

Gespanne; daher 2) als Subst. m. pl. *Götter* als die staublosen; 3) als Adj. *himmlisch, göttlich*.

-ú 3) çávas 56,3. (Morgenröthen); pánthās 35,11. — 2) 969,2. (Gespanne d. Maruts) -úbhis pathíbhī 163,6; 507,2; dhenávas 151,5 yójanebhī 503,6.

**a-repás, a.,** *flecken-los* [répas], besonders vom Glanze, namentlich von dem, was 1) mit Agni, 2) der Sonne, 3) dem Soma, 4) den Açvīnen, 5) der Morgenröthe in Verbindung steht, so werden 6) die Maruts, so 7) Indra und Vāyu als die fleckenlosen bezeichnet.

-ās 1) tanūs 306,6; -āsō 7) 405,6. dārvī 931,10. — 2) dr̥çātī (sūras ná) 444,3. -āsā [d.] 4) 427,4. -āsas [N.] 2) raçmāyas 917,4. — 3) sómās 813, 10. — 6) 411,4; 415, 14; máryās 64,2; 407, 3; 904,1.

-āsā [I.] 4) tānūā 181, 4. — 5) tanūā 124,6.

**arká, m.** Aus den beiden Grundbedeutungen von arc: strahlen und singen, entspringen die beiden Hauptbedeutungen: Strahl und Sang, beide auch concret: das strahlende und der singende. Also 1) *Glanz, Strahl*; 2) *Blitzstrahl*; 3) *Sonne*; 4) *Lied, Preisgesang*; 5) *Sänger*. Auch die Donnerstimme wird als Gesang aufgefasst, daher der donnernde Indra (938,9) und die donnernden Marut's (19,4; 85,2; 166,7; 384,6; 411,5) als Sänger.

-ās 1) 260,7. — 2) 894,4. — 4) 83,6; 462,4; 697,4; 698,6. — 5) 167,6; 540,5. -ās 4) 288,14; 359,4; 809,35; 894,1. — 5) 411,5; 672,5. 6.

-ām 1) 260,8; 525,2; 555,7; 578,3; 785,2; 893,5. — 2) 979,4; 983,5. — 3) 490,8; 710,14; 933,4. — 4) 10,1; 19,4; 61,5. 8; 62,1; 85,2; 164,24; 166,7; 186,4; 384,6; 385,5; 507,9; 613,5; 701,19; 938,9; 940,1; 1020,4. 10.

-éna 3) 894,9. — 4) 164,24; 506,5.

-āsya 3) yónim 737,6; 762,4. — 4) 131,6 (bodhi). — 5) hómāni 672,4. -éṣu 4) 176,5.

**arka-çoká, m.,** *Strahlenflamme* [çóka].

-ēs 445,7.

**arká-sāti, f.,** *Erlangung* [sāti] *des Lichtes, Glanzes, Glückes*.

-ō 174,7; 461,4; 467,3.

**arkīn, a.,** 1) *strahlenreich*; 2) *gesangreich, singend, Sänger*.

-īnam 2) 38,15 mārutam [īnas [N.] 2) 7,1; 10,1. -īnī [s. f.] 1) 710,13.

(arghá), m., n., *Werth, Preis* [von arh], s. sahasra-arghá.

**arc, řc.** Erweiterung aus ar. Die Grundbedeutung „in Bewegung setzen, abschiessen“ findet sich in AV. 1, 2, 3, wo es vom Abschiessen des schwirrenden Pfeiles gebraucht wird, und wol auch AV. 12, 1, 39, wo es mit ud „hervorgehen lassen“ (die Rinder aus der Erde) bedeutet; vgl. udarká. Aus dem Grundbegriffe des Abschiessens geht, wie so häufig, der Begriff „strahlen“ hervor. Die entsprechende Verbreitung des Lichtes und Schalles endlich liess in der Sprache sehr häufig aus dem Begriffe „strahlen“ den Begriff „tönen, singen“ hervorgehen. Ausser diesen Begriffen, welche sich in stetiger Reihe aus der ersten Grundbedeutung von ar entwickeln, tritt nun auch der zweite des Hineinfügens, Befestigens hervor; indem arc mit sám (ganz ähnlich wie ar mit sam 4 u. 5) „feststellen“ (die beiden Welten durch Stützen) bedeutet. Also 1) *abschiessen*, AV.; 2) *strahlen, glänzen*; 3) *singen, lob-singen*; 4) *singen*, einem Gotte oder göttlichen Wesen [Dat.]; 5) *singen*, ein Lied [Acc.]; 6) *singen*, einem Gotte [D.] ein Lied [A.]; 7) *besingen*, einen Gott [A.]; 8) *besingen*, eine Eigenschaft oder ein Werk [A.]; 9) jemandem [D.] etwas [A.] *anpreisen*; 10) Caus., *strahlen machen* [A.]. In den Bedeutungen 2—9 wird es auch von Göttern \* gebraucht, indem der Donner des Indra, der Marut's, das Aufschlagen der (vergötterten) Presssteine als Gesang geschildert wird. Auch von Brihaspati und von Mitra-Varuna wird es gebraucht, wo dann oft der Begriff des Glanzes mit hineinspielt. Mit Richtungswörtern:

**ānu, jemandem [A.] zu-jauchzen.**

**abhī 1) singen** (ohne Cas.); 2) *singen*, ein Lied [A.]; 3) *besingen*, einen Gott, oft mit dem Zusatze: mit Liedern, arkēs (383, 12; 462,10; 539,6), gīrbhī (463,1), girā (660,4; 890,3), brāhmanā (491,6).

**ūd, hervorgehen lassen** [A.], AV., vgl. ud-řc.

**sām, feststellen** (s. o.).

Stamm **árca:**

-āmi 7) (pūśānam) 138, 1. — 8) sūmatīm 300, 8; āpas 838,4.

-ati 6) te praçastim 538,3.

-athas 5) gātúm 151,6\* (mitra varuna).

-āmasi 7) tuā 462,6.

-anti 1) çarām anusphurām AV. 1, 2, 3. — 2) 92,3 (uśāsas). — 5) arkām 10,1; 166,7\*. — 6) túbhya arkām 384,6\*. — 7) tvā 383, 1\*; índram 6\*; vājīnam 973,3.

-at 2) vřsā (índras) 173, 2\*.

-āma 5) sāma 173,1. — 6) arkām náre 62,1.

-āt 2) vřsā (índras) 312,3.