

in, अन्नधनव्यसनरसिका रातिका-पालिकीयम् K. Pr. x. II m. 1 A man full of feeling or passion, a libertine; 2 a horse; 3 an elephant.

रतिका f. 1 The juice of sugar-cane, molasses; 2 tongue; 3 a woman's girdle.

रसित I a. (f. ता) 1 Having flavour or sentiment; 2 gilded, plated with gold. II n. 1 Wine, liquor; 2 a cry, a thunder, a sound, a noise, गम्भीरपेघरसितब्यथिता कदाहम् Ghat. 14.

रसोन m. A kind of garlic. Cf. लसोन.

रस्य a. (f. स्या) Juicy, savoury, palatable. रस्यः क्रिध्यः स्थिरा हया आहाराः साविकपित्राः Bg. xvii. 8.

रहृ et. 1. P. 10. U (pres. रहति, रहयति-ते) To quit, to abandon, to desert.

रहण n. Deserion, separation, सुहकारवृत्ते समये सह का रहणस्य केन सरमार पदम् Nal. II. 14.

रहस्य I n. 1 Solitude, privacy, secrecy, R. III. 3; 2 a lonely place, a hiding-place; 3 a secret, a mystery; 4 copulation; 5 a privity. II ind. Secretly, clandestinely, in secret, अतः पर्याश्य करत्यर्थं विशेषासंगतं रहः Sak. v.

रहस्य I a. (f. स्या) Secret, clandestine; 2 mysterious. II n. 1 A secret, रहस्याख्यायी-व द्वन्द्वे मृदू कर्णान्तिकचारः Sak. I.; 2 the secret of conduct, रहस्यं साध्यानामनुपर्य विशुद्धं विजयते Ut. II.; 3 any esoteric teaching, भन्नोऽसि मे सख्याचेति रहस्यं द्वितुमन्तम् Bg. IV. 3. (रहस्यम् is used as an indeclinable in the sense of 'secretly, privately,' अनभिल्यातदोपस्तु रहस्यं ब्रह्माचरेत् Yaj. III. 301.). COMP.—भेद, विशेष m. disclosure of a

secret or mystery—**ज्ञात** n. the mystic science of obtaining command overmagical weapons.

रहित I a. (f. ता) 1 Abandoned, deserted; 2 deprived of, without, सत्त्वोत्साहरहितः स्वाहारमध्युत्पादयितुमक्षमः Hit. I.; 3 lonely, solitary. II n. Secrecy, privacy.

रा vt. 2 P (pp. रातः pres. राति) To give, to bestow, स रातु यो दुष्यवनो भाद्रुकानां पर्याम् K. Pr. vii.

राका f. 1 The full-moon day or night, राकायामकलंकं चेदमृतं-शोभेद्वृत्तः K. Pr. x.; 2 a girl in whom menstruation has just commenced; 3 itch, scab. **राक्षस** I a. (f. स्त्री) Demoniacal, of the nature of a demon, Bg. ix. 12. II m. 1 An evil spirit, a demon, an imp; 2 one of the eight forms of marriage; in it the girl is forcibly carried away by capture, राक्षसो युद्धरणात् Yaj. I. 61; 3 name of the minister of Nandas, who figures as a prominent character in the *Mudrārākshasa*.

राक्षसी f. A female demon, R. XII. 61.

राक्षा f. An incorrect form of लक्षा q. v.

राग m. 1 Dying, colour, hue; 2 red colour, रागेण बाला रुण-कोमलेन ज्ञातप्रवालान्तर्मलंचकार K. S. III. 30; 3 an affection, passion, feeling, चिरं मुनेरपि हरान्ति निवृत्तरागम् Rt. II. 25; 4 musical hymn, a musical mode; (six primary *Rāgas* are enumerated, भैरवः कोशिकैवल्यं द्विदोलं दीपकस्तथा भीरागो भेघरागम् रागाः षडिति कीर्तिः from these are derived innumerable modes mixed and simple,) अहो रिगपार-

वाहिणी मीतिः Sak. v., K. S. vii. 91; 5 sympathy, pleasure, गुरा चक्षुरागस्तदतु मनसोऽन्यपरता M. M. vi.; 6 anger, wrath; 7 regret, sorrow; 8 greediness, envy; 9 beauty, charm. COMP.—

रुण m. 1 the *Khadira* tree; 2 red lead; 3 a red powder thrown by people on one another at the *Holi* festival; 4 the god of love.—**रुच्य** n. a paint, a dye.—**रुच्य** m. the expression of *Rāgas* in due order, the manifestation of musical harmony, भावो भावं नुदति विषयाद्वागवृधः स एव Mal. II.—**रुज्ज** m. a ruby.—**रुच** n. 1 any coloured thread, a silk-thread; 2 the string of a balance.

रागिन I a. (f. जी) 1 Coloured, dyed; 2 red; 3 full of feeling, impassioned, affectionate; 4 devotedly attached to, delighted in, desirous of. II m. 1 A painter; 2 a lover, a libertine.

रागिनी f. 1 A modification of a musical mode of which thirty or thirty-six are enumerated; 2 a wanton and intriguing wounan.

रंकव I a. (f. वी) Belonging to the *ranku* deer or made from its hair. II n. A woolen cloth made of deer's hair, a blanket.

राज vi. 1. U (pp. राजितः pres. राजति-ते) 1 To be eminent or splendid, to shine, to glitter, प्रचीयमानवयवा राजसा II. III. 7; 2 to appear as, to appear like, तोयानभास्करालीव रेजे मुनिपरंपरा K. S. VI. 49. With निष्ठा—to shine, to be brilliant, दिव्याभ्युत्प्रसाधानितिवालाराजितज्ञे धनुः Ut. VI. vii— to shine, to appear like, R. II. 20.