

gen (in demselben Tone) LĀṬJ. 8,10,19. संस्वारम् absol. ÇĀṆKH. ÇR. 1,1, 30. Nach P. 1,3,29, VĀRT. 1 und VOP. 13,14 med. संस्वरीषाष्ठां (= उपतापय Comm.) BHĀṬṬ. 9,28.

— ऋभिसम् einstimmig besingen, — begrüßen, — einladen: ऋभि त्वा पूर्वपीतये स्तोमैभिः। समीचीनासः समस्वरन् RV. 8,3,7. गिरा 9,67, 9. मृतयः 106,11. इन्द्रं ज्ञायमानम् 110,8. हरिं हि योनिमभि ये समस्वरन् 10,96,2.

2. स्वर (vgl. 3. स्वर), स्वरति leuchten, scheinen: राहू राजानं तस्व- रति स्वरत्तम् KAUC. 100. ऋमिति ऋषे (आदित्यः) स्वरत्तेति (zugleich den Laut om von sich gebend von 1. स्वर) KĀND. UP. 1,5,1. Es fragt sich, ob hierher als partic. mit ungewöhnlicher Betonung सूते (P. 8,2,61. = सूत Schol.) licht, hell zu setzen sei. ऋसूते सूते रत्सि निषते RV. 10, 82,4. st. dessen ऋसूता सूता रत्सो विमाने TS. 4,6,2,2. = सुसमीरित Nī. 6,18; vgl. MAHĪB. zu VS. 17,28. — caus. dass.: स्वर्यत्तमर्चिषा AV. 13,2,2.

— प्रत्या s. प्रत्यास्वर.

— प्रति s. प्रतिस्वर.

3. स्वर ÇĀNT. 4,6. n. सूर, सूरैरे und सूरै (RV. 4,3,8), सूरम्. Nach den Grammatikern und Lexicographen indecl. P. 1,1,37. VOP. 3,17. Behandlung des Auslautes VS. Prāt. 1,166. fg. AV. Prāt. 2,48. TS. Prāt. 5,10. 8,8. 13. स्वी vor folgendem र VS. Prāt. 4,44. P. 6,3,109, VĀRT. 7. In Ableitungen zu सैव gesteigert gaṇa द्वारादि zu P. 7,3, 4. VOP. 7,4. 1) die Sonne Nī. 2,14. मो षु देवा ऋदः स्वर्यं पादि दिव- स्परि RV. 1,105,3. 71,2. चित्र 148,1. स्वर्षा दीदेत् 2,2,8. 8,4. 24,3. 4,3,11. स्वर्षा ज्योतिः 10,3. 16,4. 45. उत्स्वर्गात् 5,45,1. 46,3. येना स्वर्षा ततनाम् नृभि 54,15. 80,1. 7,34,19. शुक्र 10,43,9. Tochter der Sonne 7,69,4. चक्रा 4,16,12. 6,56,3. Wagen 5,31,11. हरितः 1,121,13. 9,64,9. एतश 8,1,11. 9,63,8. — 2) Sonnenlicht, Sonnenschein. Um Sonnenschein oder Licht (und Wasser) kämpfen die Götter für die Men- schen, aber auch diese unter sich; also in diesem Fall so v. a. heiteres, freies Dasein (vgl. उरू, वरीयम् u. s. w.): स्वश्च नो सातये धाः RV. 3,31, 19. स्वः सनिष्यवः 1,131,2. सप्तवोसुः स्वरपद्यं देवीः 3,34,8. 6,60,2. 73, 3. ष्वं स्वश्च धीमहि 7,66,9. 1,168,2. ऋस्मार्केभिर्भिर्त्रा स्वर्ष्य 8,15,12. य ऋददिः स्वर्षर्भिः 46,8. 9,4,2. 9,9. 76,2. कृनो वृत्रं जया स्वः 8,78,4. यस्मिंश्चोके स्वर्कृतम् 9,113,7. 10,121,5. Indra's Glanz 8,3,13. des Sonnenrosses 2,35,6. AV. 2,11,5. 4,23,6. 7,1,2. 8,9,14. 10,8,21. VS. 15,49. सूरौ ऋक्षुषु bei Tag und Nacht RV. 8,81,31. स्वर्षर्षित्तः sub dio 1,70,8. स्वर्षर्षित्तौ in's Freie tretend (zum Kampf) 131,3. — 3) der lichte Raum oben, Himmel (auch als Sitz der Seligen und Götter) AK. 1,1, 1,1. 3,4. 39 (38), 16. TRĪK. 3,4,1. H. 1525. MED. avj. 70. HALĀJ. 1,2. मृक्ष् RV. 3,2,7. वृक्ष् 10,66,4. 9. पिन्वते स्वः 5,83,4. विश्वानं ज्योतिषा स्वः 8,87,3. AV. 4,11,6. 14,2. der oberste 3. 6,47,3. 9,5,14. 10,9,1. स्वर्गारोहते ऋभि नाकमुत्तमम् 11,1,37. 13,1,7. स्वर्गामावुष्मान्भूयासम् 18,2,45. सुवो रोकव TS. 1,7,9,1. स्वी रूक्षाणाः VS. 18,51. ÇĀT. Br. 5, 2,4,10. उत्तर VS. 20,21. AIR. Br. 3,39. ÇĀṆKH. ÇR. 1,6,3. स्वरित्यसौ लोकः ÇĀT. Br. 8,7,4,6. स्वरीयुः KAUSB. UP. 2,14. Himmel der ASURĀ AV. 19,13,1. — स्वराक्रमेते सोमार्के यदा WEBER, GĀJOT. 26. स्वर्षायव्य- सनी मृतः Spr. (II) 6313. MBH. 14,2840. त्वयि प्रयाते स्वः so v. a. ge-

VII. Theil.

storben R. 2,76,8. BHĀG. P. 9,4,4. NALOD. 3,1. उपरिष्टाच्च स्वर्लोको यो ज्यं स्वरिति संज्ञितः MBH. 3,15442. भुवः स्वश्च मेरुः GOLĀDHJ. BHUVANAK. 43. स्वर als gen. ÇĪC. 3,35. स्वर्षशम् BHĀG. P. 1,10,27. स्वश्चूडामणि 3, 15,39. — 4) in der bekannten Opferformel (s. व्याहृति) भूर्भुवः स्वर ÇĀT. Br. 2,4,2,1. 3,2,2. 6. 8,7,4,6. KĀṬJ. ÇR. 2,1,19. LĀṬJ. 2,13,1. ÇĀṆKH. ÇR. 14,16,7. ऋ भूर्भुवः स्वर्षनदोम् VĀITĀN. 1. 2. KAUC. 35. 69. fg. 90. TAITT. UP. 1,5,1. Ind. St. 2,7. 9,103. M. 2,76. MBH. 12,10426. भूर् भुवर्द स्वर्द भूर्भुवःस्वर्द HARIV. 14116. MĀRK. P. 101,23. BHĀG. P. 2,6,6. Verz. d. Oxf. H. 56,6,2. भूर्भुवःस्वर्दस्वर्षनस्तपः सत्यम् die sieben Welten über der Erde VEDĀNTAS. (Allah.) No. 70. — 5) N. eines Ekāṣa ÇĀṆKH. ÇR. 14,19,1. — 6) = उदक NAIGH. 1,4. — Die regelmässige Aussprache ist सुवृ und so wird auch in TS. und TBa. geschrieben. ÇVĀṬĪC. UP. 2,3 (= VS. 11,3). स्वरिति प्रतिष्ठा द्वे प्रतिष्ठे द्वे एते घनरे ÇĀT. Br. 14,8,8,4. स्वरं und स्वरं (von 1. स्वर) m. n. gaṇa ऋर्षर्षादि zu P. 2,4,31. am Ende eines adj. comp. f. ऋः in Ableitungen gesteigert zu सैव gaṇa द्वारादि zu P. 7,3,4. VOP. 7,4. 1) m. a) Schall, Ton: Stimme NAIGH. 1. 11. H. 306. 1399. an. 2,465. MED. r. 95. fg. HALĀJ. 1,138. 5,77. स्वरै- षादिं दरयः RV. 1,62,4. तीर्थे सिन्धोर्षिं स्वरै 8,61,7. AV. 11,7,5. AIR. Br. 3,24. ÇĀT. Br. 11,4,2,10. fg. 14,4,4,27. PAṆĀV. Br. 11,5,26. वाद्योश्चावचस्वरान् R. 2,81,2. स्वरवर्षोङ्गिताकारैः Stimme M. 8,25. शुष्कभिन्नुखस्वराः JĀGŪ. 2,267. दारुण MBH. 3,16139. गायतोर्मधुरस्व- रम् R. 1,4,28. 34,42. दीन 42,26. 5,23,1. Spr. (II) 2811. 4880. घ्रातस्वरं विमृश्य R. GORR. 2,66,27. नाम 3,58,14. घोर 64,15. गम्भीर सुCR. 1, 124,12. दीप्तस्वर 107,19. 2,507,11. धीर RAGH. 3,43. धीरप्रशान्त 0 ÇĀK. 27,10. रूस्व Spr. (II) 7313. करुण PAṆĀV. 82,17. fg. तार 97,19. झ्रा- वित BHĀG. P. 6,1,29. मत्कंस 0 adj. R. 2,49,13. कलकंस 0 adj. 82,9. वा- प्यच्छन्न 0 adj. R. GORR. 2,58,34. क्हीन 3,73,3. मधुरता Spr. (II) 8827. स्वरश्चापि व्यरुध्यत R. 2,36,10. व्यभिद्यत R. GORR. 2,36,10. VARĀH. BRH. S. 68,1. 85. गर्दभजर्जरत्नस्वराः स्युः 95. 69,5. मधुरस्वरविदंगमग 30,7. 86,15. 19. 88,11. 15. 17. 36. भिन्नभैरवदीनार्तपरुषतामजर्जराः 86,36. RĀĀA-TAR. 5,373. सगद्दस्वरम् SĪH. D. 59,4. = नासासमीरण durch die Nase entlassene Luft MED. Verz. d. Oxf. H. 337,15. der प्राण ist स्वर KĀND. UP. 1,3,2. desgleichen ऋम् 4,3,4. HARIV. 12432. BHĀG. P. 7, 15,53. — b) Ton (bei der Recitation u. s. w.), unterschieden nach sei- ner Stärke in den drei Stufen प्रथम मन्द्र नीच नीचैस्तर, मध्यम, उत्तम उच्च उच्चैस्तर oder nach Höhe und Tiefe in der Tonleiter ĀC. ÇR. 5, 12,8. 17,1. व्याख्या 0 8,13,6. स्वाध्याय 0 LĀṬJ. 1,8,9. प्रथम 0, द्वितीय 0 2,9,12. मन्द्र 0 1,11,26. Schol. zu KĀṬJ. ÇR. 254,13. fg. PRAJOGAR. 3,6,1. सुCR. 1,13,7. उच्चमदि स्वरं कृत्वा नीचं पश्चात् VARĀH. BRH. S. 86,63. उच्चै 0 adj. (Hund) 89,6. स्वरै स्वरै सप्त यवात्तराणां LĀṬJ. 1,11,27. — c) Ton so v. a. Accent (उदात्त, अनुदात्त, स्वरित) AK. 1,1,5,5. H. an. MRD. HALĀJ. 5,77. RV. Prāt. 3,1. fg. मन्त्रे स्वरक्रिया KĀṬJ. ÇR. 1,8,16. भा- षिक 0 17. स्वरसंस्कारौ Nī. 2,1. ब्राह्मण 0, संकृता 0 Comm. zu KĀṬJ. ÇR. 1,8,17. MBH. 3,16773. 13,4108 (nach der Lesart der ed. Bomb.). KĀR. 9 aus KĪC. zu P. 7,2,40. Schol. zu P. 6,1,158. — d) ein musi- kalischer Ton, Note (deren sieben) AK. 1,1,2,1. H. 1401. H. an. MED. HALĀJ. Ind. St. 1,48 (auch sechs). 2,67. VS. Prāt. 1,127. HARIV. 4635. 13940. R. 2,91,26. R. GORR. 1,3,45. 7,94,5. MĀLAV. 20. VARĀH. BRH. S.