

हन्ते । इर, अकृदत अच्छदीत् । देवनं निर्गीवेच्छायवहारसुतिद्युतिक्रीड़ागतयः । इति केचित् । स्वमते तु क्रीड़ामेव अन्यथा लिपो अह्यगमनर्थकं स्यात् । लिपि हीमौ । इति दुर्गांशबः ॥

क्रीकः, चिः, ( आति वनवासादिसुखं क्रिनिति नाशयतीति । क्षो य लौनी + बाहुलकात् उक्तन् ।) गृहासत्तपन्निष्टगौ । ततपर्यायः । गृहकः २ । इत्यमरः । २।६।४३ ॥ नाशः । इति मेदिनी के, २४ ॥ (शब्दालक्षारविषेषे, पुं । स तु अनुप्राप्तमेदः । तक्षक्षयं यथा, साहित्यरूपेण ।१०।४। “क्रीको यञ्जनसहस्रं सहस्रास्वमनेकधा ॥” तदाहरणं यथा, तच्चेव, — [भ्रमरान् । “आहाय वकुलगच्छान्वीकुञ्जन् पदे पदे अयमेति मन्दमर्दं कावेरीवारिपावनः पवनः ॥” अच्छमन्वीति संयुक्तयोः कावेरीवारीवासंयुक्तयोः पावनः पवन इति वकुन्जां वञ्जनानां सक्षात्कृतिः । क्रीको विद्युत्प्रसादेष्वात्मादेष्व क्रीकाग्रामः ॥”)

क्रीकोत्तिः, खौ, ( क्रीकानां विद्युत्प्राणां उक्तिः । ) वक्रोत्तिः । इति जटाधरः ॥ (विशेषस्तु वक्रोत्तिश्च चेयः ॥ )

क्रीद, तु क्रीदे । इति कविकल्पद्वमः ॥ ( अदन्तं चुरां-परं-सकं-सेट् ।) अचिच्छेदत् । इति दुर्गांदासः ॥

क्रीदः, पुं, ( क्रीद+भावे चन् ।) क्रीदनम् । इति हेमचन्द्रः । ३ । ३६ ॥ ( यथा, कुमारे ।२।४१ । “तेनामरवधुहस्ते: सद्यालनपक्षावाः । अभिज्ञाकेदपातानां क्रियन्ते नन्दनदमाः ॥” नाशः । अपगतिः । यथा, शाकुन्तले २थ अङ्के । “मेदक्षेदक्षयोदरं लघु भवत्युत्थानयोग्येण वपुः सत्त्वानामपि लक्ष्यते विकातिमच्चित्तं भयक्रीधयोः ॥” \* ॥

क्रिदते इति । क्रीद+कर्मणि चन् ।) खण्डम् । इति चिकाण्डेष्वः ॥ ( यथा, कुमारे । १ । ४ । “वलाहकाच्छेदविभक्तारागां मकालसम्प्राप्तिवाघाताम् ॥”)

क्रीदनं, खौ, (क्रीद+भावे ल्लुट् ।) अस्त्रेण हिघाकरणम् । ततुपर्यायः । वर्णनम् २ । इत्यमरः । ३ । २ । ७ ॥ कार्त्तनम् ३ कल्पनम् ४ क्रीदः ५ । इति हेमचन्द्रः ॥ ( यथा, मनुः । ११ । १४२ । “फलदानानु रक्षाणां क्रीदे अयन्दक्षतम् ॥” नाशः । अपनोदनम् । यथा, महाभारते । ३ । १४५ । २४ ।

“शुल्वै तु महात्मानो सुनयोऽभ्यद्रवन् इतम् । सनत्कुमारं धर्मज्ञं संशयच्छेदनाथं वै ॥” \* ॥) भेदः । इति मेदिनी । ने, ६५ ॥

(क्रीनतीति । क्रीद+ल्लु । क्रीदके, चिः । यथा, महाभारते । २ । ५४ । १ ।

“प्रच्छन्नो वा प्रकाशो वा योगो योरिं प्रवाधते । तदृवे शूलं प्रखलविदी न शूलं क्रीदनं स्फुतम् ॥” तथाच तच्चेव । ३ । ३३ । ३ ।

“ज्वलनाकैप्रभं घोरं क्रीदनं सोममहारिणाम् । घोरस्तं तदल्पर्यं यन्तं देवैः सुनिर्मितम् ॥”) क्रीनतीति । पुं, ( क्रीदितु योगः । क्रीद+“अहं क्षत्यत्तच्च ।” । ३।१६६ । इति अनीयर् ।) कतकटवः । इति राजविशेषः ॥ (कतकश्च गुणादयोऽस्य आखाताः ॥) क्रीदो, चिः ॥ (यथा, सुमृते । ३ । २७ ।

“अनुत्तुष्ठित शक्यानि क्रीनतीयसुखानि च ॥”) क्रीदिः, चिः, ( क्रीनतीति । क्रीद+“हृपिधिरुहीति ।” उर्णा ४ । ११८ । इति इन् ।) क्रीदनकर्ता । इत्युगादिकोषः ॥

क्रीदितं, चिः, ( क्रीद तु क्रीदे+त्त ।) क्रीदम् । इति क्रीमचन्द्रः ॥ (यथा, काशीखण्डे ।२।६।२ । “क्रीदिताखिलपापौष्टी छड्डान्नी क्रूहारिणी ॥”) क्रीमण्डः, पुं, ( क्षस अस्ते+बाहुलकात् अखन् अत रत्तच्च ।) पिलहृषेनः । इत्युगादिवृत्तिः । १ । १२८ । क्रीमङ्गा इति भाषा ॥

क्रीजुः, पुं, सोमराजी । इति शब्दचन्द्रिका ॥ क्षो, य लौनी । इति कविकल्पद्वमः ॥ ( दिवां-परं-सकं-चनिद् ।) लनिश्चेदः ॥ य, आति धान्यं लोकः । इति दुर्गांदासः ॥

क्रोटिका, खौ, ( क्रूटति यज्ञविनाकारिणी माथां क्रीनतीति । कुट+खुल् । टापि अत इतच्च ।) तत्त्वं यज्ञाहृष्टाहृलित्वनिः । यथा, “क्रोटिकाभिर्दशदिग्बन्धनं क्षत्वा भूतशुद्धिं कृष्यात् ।” इति तन्मासाः ॥

क्षोटी [ न ] पुं, ( क्रूटति नौचजातितया खल्पी-भवतीति । कुट+खिनिः ।) कैवर्णः । इति चिकाखेष्वः ॥

क्षोरणं, खौ, ( कुर+भावे ल्लुट् ।) परित्वागः । इति चिकाखेष्वः ॥ क्षोइन इति हिन्दी भाषा ॥

क्षोलज्जः, पुं, ( क्रूरतीति । कुर+बाहुलकात् अङ्गच्च । ततो इस्य लतम् ।) मातुसुङ्गः । इति शब्दरत्नालवली ॥ टावालेतु इति भाषा ॥ कु, ड गत्वाम् । इति कविकल्पद्वमः ॥ ( भवां-आतं-सकं-सेट् ।) ड, अवते । इति दुर्गांदासः ॥

ज, जकारः । स वज्ञानादमवर्णः । चवर्गलृतीय-वर्णच्च । अस्त्रोचारणस्यानं तालु । इति आकरणम् ॥ (यदुक्तं सिद्धान्तकौ सुदामः । “इत्य यशानां तालु ।” तथाच शिक्षायाम् । “कठयावहाविसुयशास्त्रालया ओष्ठजायुप् ।”)

अस्त्रोत्पत्तिर्यथा, प्रपञ्चवारे ।

“विसर्गस्ताजुगः लोका शं चवर्गच्च यन्तथा ॥” (वज्ञात्वरेण) अस्त्र लेखनप्रकारो यथा, वर्णोऽवारतन्ते ।

“जर्हाधः क्रूचिता रेखा तासु व्रजेश्वरविषुः । वाग्देवी कमला निवा द्विघा भावा प्रकौर्णिता ॥”

अस्त्र स्वरूपं यथा, कामधेनुतन्ते ।

“जकारं परमेश्वानि ! या स्वं मध्यकुङ्कलौ । शशचन्द्रप्रतीकाणं सदा चिगुणसंयुतम् । पञ्चदेवमयं वर्णं पञ्चप्राणमयं सदा । चिप्रत्तिसिहितं वर्णं चिविद्युत्वहितं प्रये !” तत्य धान्यं यथा, वर्णोऽवारतन्ते ।

“धानमस्याः प्रवल्याभि इत्यग्नि कमलानने ! नानालङ्कारसंयुतेभुजैर्द्वादशभिर्युताम् । रक्तचन्द्रशिद्गाङ्गैर्विचित्रान्वरधारिणीम् । चिलोचनां जगहार्चो वरदां भक्तवत्सलाम् । एवं धात्वा ब्रह्मरूपां तत्त्वं दशधा जरैत् ।” तत्य स्वरूपं यथा,—

जः श्वो वानरः शूलो भोगदा विजया स्थिरा ललदेवो जयो जेता धातकी सुसुखी विषुः । लम्बोदरै स्फुतिः धात्वा सुप्रामा कर्तृकाधरा । हौरेवाहू रुचिर्विष्ठो नस्ती तेजाः सुराधिषः । जवनो वेगितो वामो मानवादः सदात्मकः । हृष्मारतेचरो वेगी चामोदी मदविकलः ॥” इति नावात्मतम् ॥

(धातुपाठेऽनुवन्विषेषः । यथा, कविकल्पहमे । “जो ज्वलादो निरदक्षादुः सायुर्दुक्षिमक्षुतः ॥”

क्षन्दःशास्त्रोक्तमध्यगुरुर्गणविषेषः । १८ । वदुत्तं क्षन्दोमङ्गर्याम् ।

• “जो गुरुमध्यगतो इलमध्यः ॥” इति ॥

जः, पुं, ( जयति जायते वा । जि जन् वा + “अन्वेष्यि दृश्यते ।” ३ । २ । १०१ । इति डः ।) न्द्रव्यज्ञयः । जिनिः । तातमाचम् । जनार्हनः । इति मेदिनी । जे, १ ॥ विषम् । सुक्तिः । तेजः । पिशाचः । इति शब्दरत्नालवली ॥ वेगः । इत्येकाच्चरकोषः ॥

जः, चिः, ( जयति विपच्चमिति । जि+डः ।) जेता । वेगितः । इति शब्दरत्नालवली ॥

जक्षुटं, खौ, ( जं जातं सत् कुटति वक्रीभवतीति । कुट् कौटिव्ये+“इयुपदर्जेति” । ३ । १३५ । इति कः ।) वार्तापुष्यम् । इति मेदिनी । जे, ४ ॥ जक्षुटः, पुं, ( जो जातः सत् कुटतीति । कुट्+कः ।) मलयपर्वतः । कुकुरः । इति मेदिनी ॥ जे, ४ ॥

जच, इ म ड दने । गतै । इति कविकल्पहम् ॥

( भवां-आतं-सकं-सेट् ।) इ, जङ्ग्रते । न मध्यपाठे नैवेष्टिष्ठे इद्युवन्वो वेदेष्वचारणमेदार्थः । म, अजाङ्गि अचाङ्गि जङ्गि जङ्गु जाङ्गु जाङ्गु अग्नवत्सलाद्युपदाया अपि हीर्षः । चमते तु अच दीर्घविष्ठपदां नापेचते । ड, जङ्गते । इति दुर्गांदासः ॥

जच, च लु च भज्ये । हासै । इति कविकल्पहमः ॥ ( अदां-परं-भवे सकं-हासे-अकच-सेट् ।) केचित्तु विष्युपुराणे वचाराच्चोत्पत्तिप्रसङ्गे वचतामिति वेत्तुते वै वै वचारासु वचणांदिति भवत्यार्थस्यैव वै वचप्रब्लृप्त्यादादेतमन्तः-शादिं मन्यन्ते । तत्र अमरटीकार्यं वर्ण-