

“डिहिशो रोमश्फलो सुविनिर्मित इत्यपि ।
डिहिशो रचिकाङ्गेदौ पित्तश्चेष्टापहृः स्फुतः ।
सुशैतो वातलो रुद्धो रुचलकाञ्चरौहरः ॥”
डित्यः, युं, कालुमयहस्तौ । यथा, सुप्रभावरणे
विभक्तिपादे ।
“डित्यः कालुमयो हस्तो उत्तिवस्तुत्यो रुद्धः ॥”
विशेषलक्षणयुतपुरुषः । यथा,—
“शामरूपो युवा विहान् सन्दरः प्रियदर्शनः ।
सर्वशास्त्रार्थवेता च इत्यत्यभिघीयते ॥”
इति कलापटीकाचाखासारः ॥
(द्रव्याचित्यं ब्राह्मद्विदः । यथा, साहित्य-
हर्षये । “द्रव्यशब्दा एकत्रिवाचिनो हरिं-
हरिंहरिंहरिंहरिंहरिंहरिंहरिंहरिंहरिं ॥”)
डिप, इ क उ च संहृतौ । इति कविकल्पद्वमः ॥
(चुरां-आलं-उभं-च सकं-सेट् ।) मूर्छन्वर्ग-
लृतीयादिः । इ क उ, डिम्ययते । उ, डिम्य-
यति डिम्ययते । अयमात्मनेपदीयन्ते । संहृतौ
राशीकरणम् । इति दुर्गादासः ॥
डिप, क उ च संहृतौ । इति कविकल्पद्वमः ॥
(चुरां-आलं-उभं-च सकं-सेट् ।) मूर्छन्वर्ग-
लृतीयादिः । क उ, डेपयते । उ, डेपयति डेप-
यते । पुनः पाठाद्रेदगुवन्तः । अयमात्मनेपदी-
यन्ते । संहृतौ राशीकरणम् । इति दुर्गादासः ॥
डिप, शि क उ इ उदि । इति कविकल्पद्वमः ॥
(तुर्दं-चुरां-दिवा च-सकं-सेट् ।) शि, डिपति
अडिपीत । क, डेपयति । उ, डिपयति । इ उ-
अडिपत् अडिपीत । तुर्दादान्तर्याम्यैव कुटादि-
त्यमिति दिवादिपचे गुणः । दिवादिपचे पुष्टा-
दिलान्तिर्यं उ इवन्ते । उदि प्रेरणे । इति
दुर्गादासः ॥
डिप, इ क नोदे । इति कविकल्पद्वमः ॥ (चुरां-
परं-सकं-सेट् ।) मूर्छन्वर्गलृतीयादिः । इ क,
डिम्ययति । नोदः प्रेरणम् । इति दुर्गादासः ॥
डिप, इ क उ सहौ । इति कविकल्पद्वमः ॥
(चुरां-उभं-सकं-सेट् ।) इ क उ, डिम्ययति
डिम्ययते । अयमात्मनेपदीति केचित् । सहौ
राशीकरणम् । इति दुर्गादासः ॥
डिप, हिंसे । इति कविकल्पद्वमः ॥ (भां-परं-
सकं-सेट् ।) डिहिमः । सौचधातुरणम् । इति
दुर्गादासः ॥
डिमः, पुं, नाटकस्य रूपकविशेषः । इति चेम-
चन्दः । २ । १८८ ॥ (नक्षत्रादिकं यदुक्तं
साहित्यदर्पणे । ६ । २४६ ।)

“मायेन जालं यामक्रोधोऽनादिचेष्टितैः ।
उपरागै च्छ भूयिष्ठो डिमः खातोऽतिवृत्तकः ॥
अङ्गो रौप्रसस्तुत्र सर्वेऽङ्गानि इसः पुनः ।
चत्वारोऽङ्गा भता नेह विक्षमकप्रवेशकौ ।
नायका देवगन्धर्वय वरद्योमहीरगा: ।
भूतप्रेतपिश्चाचादाः घोऽशालन्नसहताः ।
हृतायः कौशिकौ दीना निविमर्षाच्च सन्धयः ।
दीपाः स्युः घडः साः शालन्नहास्याऽङ्गार-
वर्चिताः ॥”

डिमः, ज्ञी, (डिम+ज्ञ ।) भयम् । कलजम् ।
फुप्फुसः । इति वारावली । २४८ ॥ डमरः ।
इवमरः । ३ । २ । १४ ॥
डिमः, युं, (डिवि वोदे+भावै ज्ञ ।) भय-
ज्ञिः । अखम् । फुप्फुसः । ज्ञीहा ।
विडः । इति मेहिनी । वे, ५ ॥ डिमः । इति
हिरुम्पकोषः ।
डिमाहवः, युं, (डिमः उपतिहीनत्वात् विन्नव-
क्तुल आहवः ।) उपतिहितयुद्धम् । इति
जटाधरः ॥ (यथा, मदुः । ५ । १५ ।)
“डिमाहवहतानाम्ब विद्युता पार्दिवेन च ॥”
“डिमाहवो उपरहितयुद्ध तत्र हतानाम् ॥”
इति तदृकायां कुक्षुकम्भः ॥
डिम्बिका, ज्ञी, (डिमयति नायकसमैपे नोद्य-
त्यात्मानमिति । डिम+युल् । टाप् चात
इलच ।) कासुकी । जलविमः । शौख्यक-
दृक्षः । इति शब्दरकावली ।
डिमाः, चि, (डिमयति संहृतो भवतीति । डिमा-
+ पचादाच् ।) शिशुः । इवमरः । २४९ । १८ ॥
(यथा, रघिकरञ्जने । १ ।)
“शुभारम्भेऽस्मे महितमतिहिम्भेऽङ्गितप्रत ।
मणिस्त्वाभे रम्भेवासक्षुचक्षुम्भे परिणतम् ॥”
नर्खः । इति मेहिनी । भे, ४ ॥ अस्य रूपा-
नरं डिमः । इति हिरुपकोषः ।
डिम्बकः, चि, (डिम एव । डिम+स्वार्थे कन् ।)
बालकः । इति शब्दरकावली ॥ (स्वनामंखातः
शालवदेशाधिपते र्वैश्वदत्तस्य पुनः । यथा, हरि-
वंशे भविष्यपञ्चिणि । ३ । १८ ।)
“हंसो च्येदो उपसुतो डिम्बकोन्नरोऽभवत् ॥”
अस्य विशेषविवरणं तत्रैव विक्षिरशो द्रष्टव्यम् ।
डिम्बचकं, ज्ञी, (डिम इव चक्रम् ।) नराणां
शुभाशुभनिर्णायकचक्रविशेषः । यथा,—
“डिम्बचके न्यसेऽङ्गानि भादुभादिचिमस्तके ।
मुखे चौरिं हृयं खन्त्वे चैकैकं वाहृहस्योः ॥
हृदि पञ्च नाभिगुह्ये चैकैकं वट् च जागुनोः ।
चरणाभ्यां तथैकैकं चन्द्रप्रत्यनात् फलम् ॥
शौरीरैश्च वृत्तलाभः स्यात् वक्त्रे मिष्टान्नभोजनम् ।
खन्त्वे धनी च बाहुभ्यां आनन्दयो भवेत्तरः ।
पाणिभ्यां तखरो लक्ष्मीहृदाख्यायुच्च नाभितः ।
गुह्ये कामो भमो जान्वोरत्यजीवी च पादयोः ॥”

इति स्वरोदयः ॥

डिमा, ज्ञी, (डिम+टाप् ।) अतिशिशुः ।
इवमरः । २ । ३ । ४३ ॥

डी, ज्ञी उ य गतौ । नभोगतौ । इति कवि-
कल्पद्वमः ॥ (दिवां-आलं-सकं अकं च-सेट् ।)
ओ, ज्ञीः । उ य, उद्ययते । इति दुर्गादासः ॥
डी, उ नभोगतौ । इति कविकल्पद्वमः ॥ (भां-
आलं-अकं-सेट् ।) उ, उद्ययते पक्षी । अस्यापि
निष्ठायां डीनः । इति कातन्नादाः । धातु-
पारायणिकास्तु इम्निषेषे ओदनुवन्धडीडो
यहशादसादिमि वक्तव्यादगुणे उद्ययते । इति इवाहुः ।
गोयीचक्रोऽपि । उद्ययते उद्ययतवान् इव्युदा-

जहार । खमते तु दीत इवेव । इति हुम्भ-
दासः ॥

डीनं, ज्ञी, (डी नभोगतौ + भावै ज्ञः ।) पचि-
गतिः । इति जटाधरः ॥ तज्ज्वा यथा,—
“चाणात् संपत्ति निष्क्रम्य पद्मवस्थात्सुचते ।
जर्वाधीयेगतिसमन्वयः चतुर्दीर्घं प्रचक्षते ॥
संकल्प्य पद्मगमनसुचते अतिरिक्तकम् ।
घड्यनिष्ठतिरितमो मेहाः प्रातानामिह इर्षिताः ॥
महाडीनं विहायेषां पातानां चिविधा गतिः ।
गतं तत्र यथोद्दिशं चागतं पुनरागमः ॥
प्रवादत्तिः प्रतिगतिरिति घट् सप्तभिः स्फुताः ।
तेषां निपाताः कथन्ते प्रलेकं पञ्चविश्वितः ॥”
तदूयथा । उडीनं कर्वेगमनम् १ अवडीनं अष्टः-
पतनम् २ प्रडीनं पतनवेगवत्ता ३ डीनं पतन-
माचम् ४ निडीनं नौचैः पतनम् ५ चंडीनं
सन्ध्यकपतनम् ६ तिष्यग्नडीनं तिष्यकपतनम् ७
विडीनं विचिन्नं पतनम् ८ परिहीनं सञ्चतः
पतनम् ९ पराडीनं पराढव्य गमनम् १०
सुडीनं सुखमारपातः ११ अभिडीनं आभि-
सुखेन पुनः पुनः पतनम् १२ महाडीनं त्तुद-
पतनेन प्रवादत्तिः १३ निडीनं भस्यमार्यं वा
पद्मतः पतनम् १४ अतिडीनं दीर्घपतनम् १५
अवडीनं अष्टः पतनम् १६ प्रडीनं अष्टः पतने
वेगवत्ता १७ अवसंडीनं अष्टः पतने शौभग्य-
वत्ता १८ चौनडीनं पतनं विनिष्ठेष्वयं कुव-
चित्पत्त १९ चंडीनेडीनं शौभग्यमृद्देगमनम् २०
चंडीनडीनं शौभग्यगमनमाचम् २१ पुनडीनं
तदेव सामान्यगमनम् २२ डीनावडीनं तदेव-
वाधः ज्ञातुसित्पत्त २३ चम्पातं बहुभिः सह
गमनम् २४ चतुर्दीर्घं परस्परस्त्रुद्धया गम-
नम् २५ ततोऽन्यत् अतिरिक्तकं तस्मात् स्फुत्त-
कातादेवज्ञे हक्षतं पतनम् २६ । एतेषु घड्य-
निष्ठतिरित्येषु पतनं एकं डीनवामकं निष्ठि-
षेष्वयं पतनमाच्च चविशेषयानि पतनानि पञ्च-
विश्वितिसम्खानि तत्र तानि चविशेषयानि वस्त्र-
मार्याचतुर्भिर्विशेषयैवं विश्वितानि इति शतं निष्ठि-
षेष्वयैकमिति एकोत्तरं श्वतम् । तानि चत्वारि
विशेषयानि यथा । गतं गमनमाचम् । आगतं
आगमनम् । प्रतिगतं गल्वै युनरागमनं आग-
यैव पुनर्गमनसः । इति महाभारते । १४१ अः ॥
आगमशास्त्रविशेषः । यथा, सुखमारातन्त्रे ।
“डामरं डमरं डीनं श्रुतं कालीविलासकम् ।
सप्तकोटिमहायन्त्रा भम वक्षाहिनिर्गताः ॥”
डीनडीनकं, ज्ञी, (डी + भावै ज्ञः ।) ततः खार्थे
कन् । डीनेन सह डीनकं निष्ठिष्ठेष्वयं ज्ञातुसित्प-
तनम् ।) पञ्चिणां गतिक्रियाविशेषः ।
इति जटाधरः । अस्य विश्वयं डीनप्रद्ये
ददृश्यम् ।
डीनावडीनं, ज्ञी, (डीनेन सह अवडीनम् ।)
पचिगतिविशेषः । ततु एकस्यां गतौ गत्वन्तर-
मिश्यम् । अष्टः कुतुसित्पतनस्व । इति महा-
भारते कर्णपर्वटीका ॥