

७६४ द्याग्निः

अथान्यत्रापि ।

“यावत् प्रमाद्यं नगरं हि रात्र्यां
ततो भवेदुत्तममध्यमान्यम् ।
त्रिंशत्तदर्हाद्युत्तरेण
त्रिदेशानां धरणीपतीनाम् ॥”

गर्गस्तु ।

“यदन्यद्विविधं इन्द्रं प्रोच्यते धरणीभुजाम् ।
ताभ्यामेवातिरिच्यते मन्त्रइन्द्रं विशेषतः ॥
अन्येषु देवाद् भिन्नेषु मन्त्रइन्द्रात् जयेन्नृपः ।
मन्त्रइन्द्रं हि भिन्ने हि न चान्यत् कार्यकार-
कम् ॥”

भोजस्तु ।

“यदेष वैरिदुर्लभं विस्तीर्णं विषमश्च तत् ।
सप्रवेशापसरणं तद्वन्दस्तत्तमं विदुः ॥”

इति भोजराजसूक्तयुक्तिकल्पतरुः ॥

इन्द्रः, पुं, (इन्द्रो इन्द्राभिव्यक्तौ इति । निपा-
तनात् साधुः । चार्थे इन्द्र इति निर्देशात्
पुंस्त्वम् ।) रोगविशेषः । समासभेदः । इति
शब्दरत्नावली ॥ स तु भिन्नाद्यानां पदानां
समासः । वोपदेवेनास्य चर्चन्ता कृता । स
इतरेतरयोगसमाहारभेदेन द्विधा भवति । इत-
रेतरइन्द्रो यथा । हरिश्च हरश्च हरिहरौ ।
अत्र प्रत्येकपदप्राधान्यात् द्वित्वं बहुलं श्रेय-
शब्दलिङ्गभाजित्वञ्च भवति । समाहारइन्द्रो
यथा । वाक् च लक् च इयोः समाहारः वाक्-
लचम् । अत्र संहतिरेकत्वादेकवचनं निब-
ल्लौवल्लिङ्गत्वञ्च भवति । इति मुग्धबोधम् ॥
(यदुक्तं,— [भावः])

“इन्द्रो द्विगुरपि चाहं मद्गृहे निबन्धयथी-
इन्द्रचरः, पुं, (इन्द्रेण चरतीति । चर + अच् ।)
चक्रवाकः । इति हेमचन्द्रः । ४ । ३६६ ॥
(यथा, रघुः । १६ । ६३)

आवर्त्तशोभा गतनाभिकान्ति-
र्भङ्गो भुवां इन्द्रचराः स्नानानाम् ।
जातानि रूपावयवोपमाना-
न्यदूरवर्त्तीनि विलासिनीनाम् ॥”

इन्द्रचारी, [नृ] पुं, (इन्द्रेण चरतीति । चर +
णिनिः ।) चक्रवाकः । इति त्रिकाण्डशेषः ॥

इन्द्रजः, पुं, (इन्द्रात् जायते इति । जन + डः ।)
द्विदोषजरोगः । इति निदानम् ॥ कलहा-
जाते, त्रि ॥

इयं, स्त्री, (द्वौ अवयवौ यस्य । द्वि + “संख्याया
अवयवे तयप् ।” ५ । २ । ४२ । इति तयप् ।
“द्वित्रिभ्यान्वयस्यायञ्वा ।” ५ । २ । ४३ ।
इति तयस्यायच् ।) इत्यात्मकम् । दुः इति
भाषा । तत्प्रयोगः । उभौ २ द्वौ २ युगलम् ४
द्विनयम् ५ युगम् ६ द्वैतम् ७ यमम् ८ इन्द्रम्
९ युगम् १० ययलम् ११ यामलम् १२ । इति
त्रैमचन्द्रः । ६ । ५६ ॥

इयाग्निः, पुं, (इयो इन्द्रोऽभिव्यक्तौ ।) वृक्षभेदः ।
राजिता इति भाषा । तत्प्रयोगः । पाटी २
इयाग्निः ३ । इति शब्दचरिका ॥

इयातिगः, त्रि, (इयं अतिगच्छति अतिक्राम-
तीति । अति + गम + डः ।) रजसभोगुण-
भूयः । सत्त्वगुणयुक्तः । इत्यमरः । २ । ७ । ४५ ॥
इयाः, [र] स्त्री, (हारयतीति । डृ वरणे + णिच् +
वाहुलकात् क्तिप् ।) हारम् । इत्यमरः । २ । २ ।
१३ ॥ (यथा, भागवते । ३ । ५ । १ ।

“हारि दुनद्या न्दधमः कुरुष्यां
मैत्रेयमासीनमगाधबोधम् ॥”)

उपायः । यथा, ज्ञानद्वारा भवेन्सुक्तिरिति
ज्ञानशास्त्रम् ॥

दाःस्यः, पुं, (हारि तिष्ठतीति । स्था + कः ।)
हारपालः । इति शब्दरत्नावली ॥ (यथा,
भागवते । १ । १८ । ३४ ।

“ब्राह्मणेः चक्षवन्सुहृद् द्वारपालो निरूपितः ।
स कथं तद्गृहे दाःस्यः सभाहं भोक्तमर्हति ॥”)
नन्दिकेश्वरः । इति भूरिप्रयोगः ॥

दाःस्थितः, त्रि, (हारि स्थितः ।) हारपालः ।
इत्यमरकोषशब्दरत्नावली ॥

दाःस्थितदर्शकः, त्रि, (दाःस्थितः सन् पश्यतीति ।
दृश् + श्वल् ।) हारपालः । इत्यमरटीकायां
भरतः ॥

दाःस्थितदर्शी, [नृ] त्रि, (हारि स्थितः सन्
पश्यतीति । दृश् + णिनिः ।) हारपालः । इति
भरतवृत्तरभसः रमानाथश्च ॥

दाचलारिंशत्, स्त्री, (द्वाधिका चलारिंशत् ।
द्विंशब्दस्य वा आत्वम् ।) द्विचलारिंशत् । इति
आकरणम् ॥ ४२ वेद्याङ्गिप्र इति भाषा ॥

दात्रिंशत्, स्त्री, (द्वाधिका त्रिंशत् । “द्वष्टनः
संख्यायामिति ।” ६ । ३ । ४७ । इति आत्वम् ।)
द्वाधिकत्रिंशत् संख्या । तत्संख्ययाश्च । ३२
वन्निश इति भाषा । यथा, दात्रिंशत्प्रसवे नार्था-
श्चतुस्त्रिंशद्गमे वृणामित्यादि ज्योतिस्तत्त्वम् ॥

दात्रिंशदचरौ, [नृ] पुं, (दात्रिंशदचरारिणि सन्ति
अत्र । बाहुलकात् इनिः ।) यन्त्रः । इति
त्रिकाण्डशेषः ॥

दात्रिंशत्तचणोपेतः, पुं, (दात्रिंशत्तचणैरुपेतः ।)
महापुरुषः । इति शब्दार्थकल्पतरुः ॥ तत्तच-
णानि यथा,—

“रागः सप्तसु हन्त षट्स्वपि शिशोरङ्गेष्वलं
तुङ्गता

विस्तारस्त्रिषु खर्वता त्रिषु तथा गभीरता
च त्रिषु ।

दैर्घ्यं पञ्चसु किञ्च पञ्चसु सङ्घे । संप्रेष्यते
रुष्यता

दात्रिंशदरत्नं चः कथमसौ गोपेषु सम्भा-
यते ॥”

इति श्रीहरिभक्तिरसावृतचिन्तुः ॥

“राग इति । श्रीमद्ब्रह्मेश्वरं प्रति काश्चित्तु सव-
यसो गोपस्य वाक्त्रमिदम् । सप्तसु नेत्रान्त-
पादकरतलताम्बधरौष्ठजिज्ञानखेषु षट्सु वचः-
स्कन्धनखनासिकाकटिमुखेषु । त्रिषु कटिललाट-
वचःसु । केचित्तु कटिस्थाने शिरः पटन्ति ।

पुनस्त्रिषु श्रीवाचङ्गामेहनेषु । पुनस्त्रिषु नाभि-
स्तरसत्त्रिषु । पञ्चसु नासाभुजनेत्रचक्षुर्जातुषु ।
पुनः पञ्चसु लक्केप्ररोमदन्ताङ्गुलिपर्वसु ।
तथैव महापुरुषलक्षणे सासुद्रकाग्रन्धप्रसिद्धेः ।
दात्रिंशदरारिणि तसल्लक्षणेभ्यः अन्येभ्योऽपि
श्रेष्ठानि लक्षणाणि यस्य सः गोपेषु कथमिति
भगवद्वतारारिषु अध्येतादृशत्वाश्रवणादिति
भावः ॥” इति श्रीजीवगोखामिविरचिता दुर्गम-
सङ्गमनीनाम्नी टीका ॥

दादश, [नृ] त्रि, (द्वाधिका दश । “द्वष्टन इति”
६ । ३ । ४७ । इति आत्वम् ।) द्वाधिका दश । १२
वार इति भाषा । दादशसंख्या तत्संख्ययाश्च ।
अयं निबन्धवृत्तचनान्तः । निलिङ्गे समानरूपः ।
इति आकरणम् ॥ दादशवचकानि यथा ।
सूर्यः १ मासः २ राशिः ३ संक्रान्तिः ४ गुह-
बाहुः ५ सारिकोष्ठः ६ गुहनेत्रम् ७ राज-
मण्डलम् ८ । इति कविकल्पलता ॥

दादशः, त्रि, (दादशानां पूरणः । “तस्य पूरणे
डट् ॥” ५ । २ । ४८ । इति डट् ।) दादशानां पूरणः ।
इति आकरणम् ॥ वारद इति भाषा । (यथा,
मनुः ।

“गर्भाष्टमेऽब्दे कुर्वीत ब्राह्मणस्योपनायनम् ।
गर्भादिकादष्टे रात्रौ गर्भाच्च द्वादशे विप्रः ॥”
महादेवः । यथा, महाभारते । १३ । १७ । ६३ ।
“दादशस्त्राणनशाद्यो यज्ञो यज्ञसमाहितः ॥”)

दादशकरः, पुं, (दादश करा भुजा यस्य ।) डट्-
स्थितः । इति त्रिकाण्डशेषः ॥ कार्तिकेयश्च ॥
दादशपत्रकं, स्त्री, (दादश अक्षराणि पत्राणि इव
यस्य ।) योगविशेषः । यथा,—

“पितामहोऽपि तं पुत्रं साध्यं सहिनये रतम् ।
सनत्कुमारं प्रोवाच योगं द्वादशपत्रकम् ॥
श्रिखासंस्थान्नु ॐकारं मेघोऽस्य शिरसि स्थितः ।
मासो वैशाखनामा च प्रथमं पत्रकं स्तुतम् ॥

नकारः शिरसि प्रोक्तो द्योऽस्य शिरसि स्थितः ।
ज्यैष्ठमासश्च तत् पत्रं द्वितीयं परिकीर्तितम् ॥
मोकारो भुजयोर्धुम्भं मिथुनं तत्र संस्थितम् ॥
मास आषाढनामा च तृतीयं पत्रकं स्तुतम् ॥

भकारो नेत्रयुगलं कर्कटसूत्रं संस्थितः ।
मासः आषाढ इत्युक्तस्युर्थं पत्रकं स्तुतम् ॥
गकारो हृदयं प्रोक्तं चिह्नो वसति तत्र च ।
मासो भाद्रपदा प्रोक्तः पञ्चमं पत्रकं स्तुतम् ॥

वकारं कवचं विद्यात् कन्या तत्र प्रतिष्ठिता ।
मासश्चाश्वजुषो नाम षष्ठं तत्पत्रकं स्तुतम् ॥
तेकारमन्त्रयामश्च तुलाराणिक्रान्ताश्रयः ।
मासश्च कार्तिको नाम सप्तमं पत्रकं स्तुतम् ॥

वाकारो नाभिसंयुक्तः स्थितस्तत्र च दृष्टिकः ।
मासो मार्गशिरो नाम त्वष्टकं पत्रकं स्तुतम् ॥
सुकारो जघनः प्रोक्तस्तत्रस्थश्च धनुर्धरः ।
पुष्येति गदितो मासो नवमं परिकीर्तितम् ॥

देकारश्चौरयुगलं मकरोद्यच्च संस्थितः ।
मासो निगदितो मासः पत्रकं दशमं स्तुतम् ॥
वाकारो जातुयुगलं कुम्भसूत्रापि संस्थितः ।