

तत्पर्यायः। कक्षमः २। इत्यमरः १। ७। ७॥  
सूचनविचितभाषणम्। घोकडा इति खातः।  
तत्पर्यायः। सूनः २ स्तोनः ३ घौतकटः ४  
स्तोतः ५ स्तुतः ६। इति भरतः ॥ (यथा,  
सुश्रुते १। ८। )  
“ठितविचितप्रसेवकप्रभृतिष्ठूकपङ्कपूर्णसु भेदा-  
योग्याम्” ॥ प्रकृष्टतनुसन्तानकर्त्ता च ॥  
प्रस्तुतः, पुं, (प्रगतं कर्त्तव्यं पापं यस्मादिति । “प्रस्तुतव्य-  
हितविचित्ता विशेषः” ॥ १। १। १५। इति सुट् ॥)  
ऋषिविशेषः। स च वेदिकसत्यान्तर्गतस्थूलोप-  
स्थानमनस्य ऋषिः। (यथा, ऋग्वेदे १।  
४४। ६। )  
“प्रस्तुतव्य ग्रतिरन्नायुर्जीवसे नमस्या दैवं  
जनम्” ॥  
प्रस्तुतन्, क्ली, ( प्र + स्तुत्व + ल्युट् । ) विरेकः।  
इति इत्यमाला ॥ (यथा, महाभारते १।  
४४। २६। )  
“अविप्रस्तुतपरस्तुत्याप्येवं भविष्यति ॥”  
प्रस्तुतः, चि, ( प्रकृष्या स्तुतः । ) पतिते, चि ।  
इति हेमचन्द्रः ॥  
प्रस्तुतः, पुं, प्रस्तुत्याति व्याक्ताहादयति यः। ( प्र +  
स्तु + प्रवादच् । ) शिला । पातर इति भाषा ।  
तत्पर्यायः। यावा २ प्राणाः ६ उपरः ४  
अप्स्ता ५ द्विष्टु ६ द्विष्टु ७ पाराहकः ८  
पारटीटः ९ द्विष्टु १० काचकः ११ शिला  
१२ ॥ पञ्चवादिविचितप्रश्ना । यथा,—  
“पञ्चवादीर्विरचिते श्वयनीये तु संस्तरः।  
प्रस्तुतः प्रस्तुतिप्रस्तारोपि च कुचचित् ॥”  
इति शब्दरत्नावली ॥  
(यथा, मनुः १। २। २०४। )  
“गोऽश्वोद्यानप्रासादप्रस्तुते एव कटेषु च ।  
आसीत् गुरुणा सार्हं शिलापलकनौषु च ॥”  
मणिः। इति मेदिनी ॥ रे, ११। )  
प्रस्तुतिः, क्ली, ( प्रस्तुतस्तुताकारोऽस्यस्या इति ।  
प्रस्तुत + इनिः । डीप् । ) गोलोमिका । इति  
राजनिर्विषयः ॥ (विषयोऽस्या गोलोमिकाशूले  
ज्ञेयः ॥ )  
प्रस्तावः, पुं, ( प्र + स्तु + वज् । ) लग्नवनम् । तत्-  
पर्यायः। लग्नाटवी २ ऋषः ३। इति हेम-  
चन्द्रः । ४। १७७ ॥ पञ्चवादिविरचितप्रश्न-  
नीयम् । “इति शब्दरत्नावली ॥ श्वया । इति  
हारावली ॥ छन्दः प्रभृतीनां प्रभेदज्ञापकसङ्केत-  
विशेषः । यथा,—  
“पादे सर्वगुरुवादान् लघु नस्य गुरोरधः।  
यथोपरि तथा ऐशं भूयः कुञ्चादसुं विश्रम् ॥  
ऊने ददादगुरुनेव यावत् सर्वलघुभवेत् ।  
प्रस्तारोप्यं समाव्यानतक्त्वोविचितविशेषः ॥”  
इति दृतरत्नावली ॥ \* ॥  
अपि च । अहपत्यारः। पढ़म् गुरुं हेहु टाणे  
लहुआ परिठवउ अप्पुड्डी ए । सरिसा  
सहिष्ठा फनी उच्चित्या गुरुलहू देहु ॥ अस्य  
टाका । एतेहेहानं प्रस्तारज्ञानाधीनमिति

प्रस्ताव दर्शयति । प्रथमं गुरोरधः स्थाने लघुकं  
स्थापय आत्मबुद्ध्या सदृशी सदृशी पंक्तिरह-  
त्तर्तौ गुरुलघू देहु सदृशी पंक्तिरहित्या कार्या  
वामे गुरुलघुभिः पूरणं कार्यं इदन्तु मात्रा-  
प्रस्तावविशयं तत्रपि गुरोर्लिखनयोग्यत्वे गुरु-  
लेखः अपरच लघुर्लेखः । वर्णप्रस्तावे तु गुरुलेखव  
पूरणं कार्यं तत्रायं प्रकारः आहौ गुरुलेखः  
तत्र प्रथमं गुरोरधः स्थाने लघुलेखः तद्विशेषे  
चोपरिस्थितपंक्ते; सदृशी कार्या वामे च गुरु-  
लेखभिः पूरणं कार्यं वामे चैक एकलाघुपतति-  
वर्णप्रस्तावे तु वामे लघुसार्थं नास्ति यथा  
चिक्कलप्रस्तावे । देहु । प्रथमं गुरोरधो लघु-  
वामेत्वं कलाहृपूरणं गुरुलेखव कार्यं दर्शयो च  
पंक्तिभावः तत्रो गुरोरधो लघुलेखः दर्शयो च  
लघुरधो लघुलेखः वामे च कलापूरणं एकेन  
लघुना कार्यं एवं चतुर्कला-हृदावपि वीर्धम् ॥  
यथा व्याकरण्यस्मिन्द्वयमन्यत्रापि वीर्धम् ॥  
व्यथ सकलप्रस्तावसंख्या । द्विसा सतस-  
आताइ चत्तावह सहजाइ वास्त्रालिसह  
लक्खं तेरहकोडी समग्रामाइ । अस्तु टीका ।  
अच चेकाचरभास्य वृहविश्वालवधिवर्ण-  
वृत्तानां प्रस्तावे कियतौ संखेवत आह ।  
१३४,११७,७२६ वृहविशेषः; क्षम तानि तथा  
सप्तदशसहस्राणि दिच्चलाहिंज्ञाचास्योदर-  
कोव्यः; सप्तग्राणि अकृस्य वामा गतिरित्यह्या;  
स्थापा । इति पिङ्गलः श्रीघोषधभूषणस्य ॥  
प्रस्ताव्यम्भ, [ न ] क्ली, नेचरोगभेदः । तस्य  
लक्षणम् ।  
“प्रस्ताव्यम्भ तवुस्तीर्णं श्वावं इत्यनिभं सिते ॥”  
इति माधवकरः ॥  
अपि च ।  
“समन्ताहिस्तृतः श्वावो इत्तो वा मांससञ्चयः।  
सम्प्राप्तैन दोषाणां प्रस्ताव्यम्भं तदुच्यते ॥”  
इति इत्यित्यत्तविमिः ॥  
तस्यौषधम् ।  
“कतकस्य फलं श्वावं चूर्णयं सैववान्वितम् ।  
केनो इत्याङ्नं चौद्वं विड्जानि मनःशिला ।  
कुक्कटाहृकप्रालानि वर्तिरेषा व्यपोहर्ति ।  
तिमिरं प्रतलं काचमन्मृश्यकं तथैव च ॥  
कण्ठोद्देहावूदं हन्ति मलमाशु सुखावती ॥”  
इति चक्रपाणिदत्तः ॥  
प्रस्तावः, पुं, ( प्र + स्तु + प्रे इस्तुवुः । ) ३। ३।  
२७। इति ऋषः । ) अवसरः । इत्यमरः । ३।  
२। २४। प्रस्तुत्युतिः । इति भरतः ॥ प्रसङ्गः ।  
इति भागुदीतिः ॥ (यथा, ऋच्छकटिके ।  
६ अङ्के । “प्रस्तावेनाधिकरणिकर्त्त्वा ब्रह्मिच्छ-  
तीति ॥” ) प्रकरणम् । यथा,—  
“प्रस्तावदेशकालादेवशिष्टात् प्रतिभाज्जुघाम् ॥”  
इत्यस्यार्थं काव्यप्रकाशः ॥  
प्रस्तावना, क्ली, (प्रस्तावयति विज्ञापयति कार्या-  
दिकमिति । प्र + स्तु + णिच् + युच् । टाप् । )  
आरम्भः। इति जटाधरः ॥ सूचनविशेष सह

नटीविदूषकादीना परस्परविचित्रभाषणम्  
तस्या लक्षणम् । यथा,—  
“नटी विदूषको वापि पारिपार्चिक यव वा ।  
सूचनविशेष सहिताः संलापं यवं कुर्वते ॥  
चिच्चैवंवै खावायोन्मैः प्रस्तुताच्चेपिभार्मणः ।  
आसुखं ततु विशेषं नाम्ना प्रस्तावनापि सा ॥”  
इति साहित्यदर्शम् ॥  
प्रस्तुतः, पुं, ( प्रस्तुतः । निपातनात् इत्यम् । )  
प्रस्तुतादिरचितप्रश्ना । इति शब्दरत्नावली ॥  
प्रस्तुतः, चि, ( प्र + स्तु + तः । “प्रस्तुत्य-  
प्रस्तुतिः, तरस्याम् । ” ८। २। ५४। इति  
निष्ठातस्य मो वा । ) संहृतः । ज्वनितः ।  
प्रपूर्वस्थैर्धातोः कर्मणि त्वपत्यः । इति  
सुष्ठोवैद्यवाक्यरणम् ॥  
प्रस्तुतः, चि, ( प्रस्तुत्यते स्तुतिः प्र + स्तु + तः । )  
प्रकरणप्राप्तः । यथा,—  
“अप्रस्तुतप्रशंसा सा या चैव प्रस्तुताश्रया ॥”  
इति काव्यप्रकाशः ॥  
प्राकरणिकः। शासङ्किकः। इत्यलङ्कार-  
कीसुभः। निष्ठातः। यथा। प्रस्तुतृत्तमेयट् ।  
च्यन्नं प्रस्तुतं अन्नमयम्। यवागः प्रस्तुता यवाग-  
मयी । इति कलापतद्वितः ॥ प्रकृष्टस्तुति-  
युतः। प्रपूर्वस्थैर्धातोः कर्मणि तः । उप-  
स्थितः। प्रतिपद्मः। उद्युक्तः। इति लोकव्य-  
हारदर्शनात् ॥  
प्रस्तुतः, चि, ( प्र + स्तु + तः । ) अन्तरितः ।  
इति चिकाण्डशेषः ॥  
प्रस्तुतः, पुं, ( प्रकृष्ट्या तिष्ठतीति । प्र + स्ता +  
“आत्मोपसर्गं । ” ३। १। १३६। इति कः ।  
यहा, प्रतिष्ठेत्यस्मिन्नेन वेति चर्चयेत् कः । )  
परिमाणविशेषः । स तु चतुःकुडवृक्षः । इत्य-  
मरभरतौ ॥ आष्टकचतुर्थाशः । इति लीला-  
वती ॥ हिश्चरातपरिमाणम् । इति वैद्यक-  
परिभाषा ॥ (यथा, सुश्रुते शारीरक्षणे । ८।  
चाध्याये ।  
“बलिनो बहुदीप्यवृच्छ वयः स्यस्य श्वारीरिणः ।  
परं प्रमाणमिच्छन्निप्रस्तुत्योद्योग्ये ॥”)  
प्रस्तुतः, पुं, क्ली, ( प्र + स्ता + कः । ) अद्वः सम-  
भूषणः। अद्विकदेशः। इति भरतः ॥ तव-  
पर्यायः। स्तुः २ बाहुः ३। इत्यमरः । २।  
३। ५। (यथा, कुमारे । १। ५४। )  
“प्रस्तुत्यहिमाद्वृगणाभिगन्धि  
किञ्चित् कण्ठात्क्षरमयुवास ॥”  
उच्चितवस्तु । इति मेदिनी ॥ विस्तारः । यथा,  
“दीर्घं प्रस्तुते समानच्च न कुर्यात्मन्दिरं ब्रुपः ॥”  
इति ब्रह्मवैवर्ते जन्मखण्ड १०३ अथायः ॥  
प्रकृष्टस्थितिप्रिष्ठे, चि ॥  
प्रस्तुतपुष्यः, पुं, ( प्रस्तुतिं पुष्यमस्य । ) मरवक  
इत्यमरः । २। ४। ७४। (तत्पर्यायो यथा,—  
भावप्रकाशस्य पूर्वस्थैर्धे प्रथमे भागे ।  
“मारुतोऽसौ मरवको मरवकरूपं स्तुतः ।  
फणी फणिज्ञानकस्यापि प्रस्तुतप्रयः समीरणः ॥”)