

इति तिथ्यादिनत्वम् ॥ \* ॥ न्यायग्रन्थविशेषः ।  
तस्य द्वितीयश्लोको यथा,—

“द्रव्यं नाकुलसुखञ्चलो गुणगणः कर्माधिकं  
झाघ्यते

जातिव्यभिचरितामागता न च पुनः झाघ्या विशेष-  
स्थितिः ।

सम्बन्धः सङ्गो गुणादिभिर्यं यत्रास्तु सत्-  
प्रीतये

सान्नीत्या नयवेभ्यः कर्मैकश्रुणा श्रीन्यायलीला-  
वती ॥”

इति मखनमिथः ॥

लौलोद्यानं, ली, ( लीलार्थसुद्यानम् । ) देववनम् ।  
इति त्रिकाण्डशेषः ॥ ( यथा, कथासरित्-  
सागरे । १०६ । ४१ ।

“अथ मानसमुल्लङ्घ्य देवविभ्रातसेवितम् ।

अतीत्य गच्छेत्तच्च लीलोलोद्यानं द्युयोधिताम् ॥”

लुक्, [ च ] पुं, लोपः । यथा । स्वमोर्लुक् लीवात्  
परयोः स्वमोर्लुक् स्यात् । इति सुग्धबोध-  
याकरणम् ॥

लुक्कायितः, चि, ( लुक् कायस्य यस्य तादृश इवा-  
चरतीति । लुक्काय + क्तिप् । ततः क्तः । )

अन्तर्हितः । यथा । अन्तर्धानं लुक्कायनमिति  
यावत् । यथा गुरोरन्तर्हिते शिशुः निलीयते

पलायते लुक्कायते लुक्कायतीति लुक्कायनयने-  
ऽपि लुक् । लुक् कायः शरीरं यस्य स लुक्कायः

ततः स इव आचरतीति लौ साध्यम् । इति  
कारकटीकायां दुर्गादासः ॥ कर्मणि क्तप्रयेन  
निष्पन्नोऽयम् ॥

लुक्पुः, पुं, ङीलङ्गः । इति रत्नमाला ॥

लुक्, इ क भाष्यार्थः । इति कविकल्पद्रुमः ॥

( चुरा०-पर०-अक०-सक०-च-सेट् । ) इ क,  
लुक्प्रयति । भा दीप्तिः । षट्कार्थं निकेतनहिंसा-  
बलदानानि । इति दुर्गादासः ॥

लुक्, अपनयने । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( भा०-  
पर०-सक०-सेट् । ) खोऽलुक्चोत् कर्षणाधिकम् ।  
इति दुर्गादासः ॥

लुट, विलोटविलोडनयोः । इति कविकल्पद्रुमः ॥  
( भा०-पर०-विलोटे अक०-विलोडने सक०-  
सेट् । ) लोटति । इति दुर्गादासः ॥

लुट, इ हुतो । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( भा०-  
पर०-सक०-सेट् । ) इ, लुगटते । हुतिषोऽयम् ।  
इति दुर्गादासः ॥

लुट, ल ऋ य विलोटविलोडनयोः । इति कवि-  
कल्पद्रुमः ॥ ( दिवा०-पर०-विलोटे अक०-विलो-  
डने सक०-सेट् । ) ल, अलुटत् । ऋ, अलु-  
टत् अलुलोटत् । य, लुग्यति । विलोटः सम्बन्धी-  
भावः । तर्चं लुग्यन् सशोको सुवि रीरुदावान् ।  
इति भट्टिः ॥ विलोडने लुग्यत्प्रणालकान् दुर्गान्  
कवाटानि च लोटति । इति हलायुधः । इति  
दुर्गादासः ॥

लुट, ल ङ दीप्तिप्रतिहृतोः । इति कविकल्पद्रुमः ॥  
( भा०-आत्म०-अक०-पुनर्हने सक०-सेट् । )

ल, अलुटत् । ड, लोटते । प्रतिहृतिः शोका-  
दिना पतनं पुनर्हवनं वा । इति दुर्गादासः ॥

लुट, क भासे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( चुरा०-  
पर०-अक०-सेट् । ) क, लोटयति । भासो  
दीप्तिः । इति दुर्गादासः ॥

लुट, उपघाते । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( भा०-  
पर०-सक०-सेट् । ) लोटति । इति दुर्गादासः ॥

लुट, इ गव्यालस्यस्त्रेयखोटे । इति कविकल्पद्रुमः ॥  
( भा०-पर०-सक०-अक०-च-सेट् । ) इ, लुगटते ।  
आलस्यं मन्दीभावः । स्त्रेयं चौर्म्यम् । खोटः  
खोडनम् । इति दुर्गादासः ॥

लुट, ल ङ प्रतीघाते । इति कविकल्पद्रुमः ॥  
( भा०-आत्म०-सक०-सेट् । ) ल, अलुटत् । ड,  
लोटते । इति दुर्गादासः ॥

लुट, क चौर्म्ये । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( चुरा०-  
पर०-सक०-सेट् । ) क, लोटयति । इति दुर्गा-  
दासः ॥

लुट, शि लोटे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( तुदा०-  
पर०-अक०-सेट् । ) शि, लुटति अलुटोत्  
लुलोठ । लोटः सम्बन्धीभावः । हारोऽयं  
हरिणाचौर्णां लुटति सनमच्छे । इति दुर्गा-  
दासः ॥

लुठनं, ली, ( लुठ लोटे + ल्युट् । ) अन्वस्य  
भूमौ पुनः पुनः अमोपहननम् । लोटा इति  
गङ्गागङ्ग इति च भाषा । तत्पर्यायः । वेज्ज-  
नम् २ । इति त्रिकाण्डशेषः ॥

लुठितः, चि, ( लुठ + क्तः । ) सुहुर्भवि पराटनः ।  
अमशान्त्यर्थं पुनःपुनर्भूमौ लुठितोऽयः । तत्-  
पर्यायः । उपाटनः २ । इत्तमरभरतौ ॥

वेज्जितः ३ । इति शब्दरत्नावली ॥ अपाटनः ३  
पराटनः ५ । इति हेमचन्द्रः ॥ ( यथा, कथा-  
सरित्सागरे । १०२ । ७७ ।

श्लोकाकालो लुठितः किमङ्गनगिरिरथम् ।  
किमुताकालकल्याणमेचौचः पतितो सुवि ॥”

लुड, मन्थे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( भा०-पर०-  
सक०-सेट् । ) लोडति । मन्थो विलोडनम् ।  
इति दुर्गादासः ॥

लुड, शि ष्टतौ । ष्टेवे । इति कविकल्पद्रुमः ॥  
( तुदा०-पर०-सक०-सेट् । ) शि, लुडति  
अलुडोत् लुलोड । इति दुर्गादासः ॥

लुगट, कि अवघाचौर्म्ये । इति कविकल्पद्रुमः ॥  
( चुरा०-पञ्चे भा०-पर०-सक०-सेट् । ) इत्य-  
नकारप्रकृतिः टयोमाङ्गुल्याः । तेन भादिपक्षे  
यगादौ तङ्गोपे लुग्यत् इत्यादि । कि, लुगटयति  
लुगटति । इति दुर्गादासः ॥

लुगटकः, पुं, ( लुगटतीति । लुगट + लुल् । ) प्राक-  
विशेषः । नव्या इति भाषा । तत्पर्यायः ।  
मासवः २ । इति शब्दचन्द्रिका ॥

लुगटा, ली, ( लुगट + अङ् । टाप् । ) लुठनम् ।  
इति काचित् शब्दरत्नावली ॥

लुगटाकः, पुं, ( लुगटतीति । लुगट + “अल्पभिज-  
ङ्गुलुगट्टः षाकन् ॥” ३ । २ । १५५ । इति

षाकन् । ) चौरः । लुटघातोः षाकप्रत्ययेन  
निष्पन्नः ॥

लुगटाकी, ली, ( लुगटाक + घित्वात् ङीप् । ) चौरा  
ली । इति सुग्धबोधयाकरणम् ॥

लुखकः, चि, ( लुखतीति । लुख + लुल् । ) स्त्रेय-  
कारकः । लुटेरा इति भाषा । यथा,—

“ये चौरा वह्निना दुष्टा गरदा ग्रामलुखकाः ।  
सारमेयादने ते वै पावन्ते पातकान्विताः ॥”

इति पाञ्च पातालखलम् ॥

लुखनं, ली, ( लुख + ल्युट् । ) लुठनम् । इति  
काचित् शब्दरत्नावली ॥ ( यथा, देवीभाग-  
वते । ५ । १ । १८ ।

“हरणं लुखनं तद्वत् तत्पत्नीनां वराधिप ॥”

लुखटा, ली, ( लुख + अङ् । ङीष् । टाप् । )  
लुठनम् । इति काचित् शब्दरत्नावली ॥

लुखटाकः, पुं, ( लुख + षाकन् । ) काकः । इति  
त्रिकाण्डशेषः ॥ ( चौरः । यथा, कलाविलासि । १ । १५ ।

“विज्ञोऽभिचारिकायां भवनगणस्फाटिकप्रभा-  
निकारः ।

यत्र विराजति रजनीतिमिरपटप्रकट-  
लुखटाकः ॥” )

लुखटी, ली, लुठनम् । इति काचित् शब्दरत्नावली ॥  
लुख, क चौर्म्ये । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( चुरा०-  
पर०-सक०-सेट् । ) क, लुखयति । इति  
दुर्गादासः ॥

लुखिका, ली, ( लुखी । स्वार्थे कन् । ततश्चाप् । )  
न्यायसारिणी । इति हारावली ॥ एकच वेदित-  
मेघलोमादिः । लुडि इति लुडि इति च भाषा ॥

यथा,—

“सैन्धवश्च हताभ्यक्तं तान्त्रभाजनमातपे ।  
प्रतप्तमूर्खया घृष्टं तन्मलञ्च समाहरत् ॥”

तान्त्रभाजने घृष्टं सैन्धवं दत्त्वा रौद्रे तप्तं हत्वा  
मेघलोमलुखिकया घृष्टा मलयङ्गं हत्वा तेन  
अचयेत् । इति भैषज्यरत्नावली ॥

लुखी, ली, न्यायसारिणी । इति त्रिकाण्डशेषः ॥  
लुख, इ कुन्थे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( भा०-  
पर०-सक०-सेट् । ) इ, लुग्यति । कुन्थो वध-  
क्षेत्रौ । इति दुर्गादासः ॥

लुप ऋ श प ल च औ ङेदे । इति कविकल्प-  
द्रुमः ॥ ( तुदा०-उभ०-सक०-अनिट् । ) ऋ,  
अलुपत् अलुलोपत् । श प च, लुग्यति  
लुग्यति । ल, अलुपत् । औ, लोपः । इति  
दुर्गादासः ॥

लुप, इ य युपि । इति कविकल्पद्रुमः ॥ ( दिवा०-  
पर०-अक०-सेट् । ) इ२, अलुपत् अलोपीति ।  
असात् पुषादित्वात्तत्त्वं इत्यर्थः । य, युप्यति ।  
युपि षाङ्गलोभावे । पातुं लुप्यति लावण्यं  
नेत्राङ्गलिपुटेर्नरः । इति हलायुधः । इति  
दुर्गादासः ॥

लुप, पुं, ( लुप ऋदे + क्तिप् । ) लोपः । यथा ।  
अभोभगोऽचोभ्योऽवे लुप । इति सुग्धबोध-  
याकरणम् ॥