

शरावति विकाराश्च करीषेभ्यो भवन्ति हि ॥
एवमादिरसव्यातो गणः संखेदजो मया ।
समासानिहितो ह्येष प्राक्कर्मवशजः स्मृतः ॥”

इति वङ्गपुराणे काश्यपौयवंशनामाध्यायः ॥
खेदनं, स्त्री, (खिद + ल्युट्) खेदः । इति
मेदिनी ॥ खेदनयन्त्रं यथा,—

“निबद्धमीषधं सूतं भूर्जं तत्रिगुणास्वरै ।
रसपीठलिकां काष्ठे दृढं बद्धा गुणेन हि ॥
सन्धानपूर्णं कुम्भान्तः स्वावलम्बनसंस्थितम् ।
अधस्ताज्ज्वालयेद्द्विज्जितं तत्तदुक्तक्रमेण हि ।
दोलायन्त्रमिदं प्रोक्तं खेदनाख्यं तदेव हि ॥”
सन्धानं काष्ठीकादि ।

“साम्बुख्यलौमुखे बद्धे वस्त्रे खेदं निधाय च ।
पिधाय पच्यते यत्र तद्यन्त्रं खेदनं स्मृतम् ॥”

इति भावप्रकाशः ॥

(खेदयतीति । खिद + णिच् + ल्युट् । खेदकं,
त्रि । यथा, सुश्रुते । ३।४।

“खेदनी दुर्गन्धः पीतशिशिलाङ्गुलास्त्रनख-
नयनतालुजिह्वोष्ठपाणिपादतल इत्यादि ॥”

खेदनिष्ठा, स्त्री, (खेदनमस्यस्या इति । ठन् ।)
कन्दुः । इति हेमचन्द्रः ॥ भर्जनपात्रम् । भर्जन-
शाला च ॥

खेदनी, स्त्री, (खिद्यतेऽनयेति । खिद + ल्युट् ।
डौप् ।) लौहमयपात्रम् । ताओया इति
ज्ञोहता इति च ख्यातम् । इति भरतः ॥
तत्पर्यायः । कन्दुः २ । इत्यमरः । २ । ८ । ३०
खेदनिष्ठा ३ । इति हेमचन्द्रः ॥

खेदमलोष्कितदेहः, पुं, (खेदमलेन उष्कितः
टेहो यस्य ।) सव्यक्रुलीयजिनात्तमः । इति
हेमचन्द्रः ॥ खेदमलत्यक्तकायश्च । तद्युक्ते, त्रि ॥
खेदविपुट्, [ष] स्त्री, घर्भविन्दुः । खेदस्य विपुट्
विन्दुः । इति षष्ठोत्तपुरुषसमासनिष्पन्ना ॥

खैरः, त्रि, (खेन स्वातन्त्र्येण ईर्त्तं इति । ईर गती
+ अच् । “खादीरेरिणोः” ६ । १ । ८८ ।
इत्यस्य वार्त्तिकोक्त्या वृद्धिः ।) खच्छन्दः ।
(यथा, रघुः । २ । ५ ।

“अव्याहृतैः खैरगतैः स तस्याः

सम्प्राट् समाराधनतत्परोऽभूत् ॥”

मन्दः । इति मेदिनी ॥ (यथा, महाभारते ।
४ । ६६ । ४८ ।

“अथोत्तरः शुभैर्गन्धैर्माल्यैश्च विविधैस्तथा ।
आकीर्त्यमाणः संहृष्टो नगरं खैरमागमत् ॥” ॥
वृथालापः । यथा, तत्रैव । १ । ४२ । २ ।

“नैवान्यथेदं भविता पितरेषु ब्रवीमि ते ।
नाहं मृषा ब्रवीम्येव सैरेष्वपि कुतः शपन् ॥”

खैरता, स्त्री, (खैरस्य भावः । खैर + तल् ।)
खैरिता । इत्यमरटीकायां रायमुकुटः । ३ । २ । २ ॥

खैरिणी, स्त्री, (खेनैव ईरयितुं शीलमस्याः ।
ईर + णिनिः । ङाप् । खादीरेरिणारिति
वृद्धिः ।) व्यभिचारिणी इत्यमरः । २ । ६ । १९ ॥

सा तु चतुःपुरुषगामिनो (यथा, महाभारते ।
१ । १२३ । ७३—७४ ।

“पाण्डुस्तु पुनरेवेनां पुत्रलोभात् मन्त्रायशाः ।
वक्तुमैच्छद्दमीपत्नीं कुन्तीं त्वेनमथात्रवीत् ॥
नातश्चतुर्थं प्रभवमापत्स्वपि वदन्त्युन ।

अतः परं खैरिणी स्यादन्वकी पञ्चमे भवेत् ॥”
खैरिता, स्त्री, (खैरिणी भावः । तल् । टाप् ।)

खच्छन्दता । तत्पर्यायः । यदृच्छा २ । इत्य-
मरः । ३ । २ । २ ॥

खैरिन्धो, स्त्री, परवेशमस्था स्ववशा शिल्पकारिणी
नारी । इति शब्दरत्नावला ॥ परगृहस्था

स्वतन्त्रा प्रसाधनानुलेपनादिशिल्पकारिणीति
विशेषणत्रययुक्ता या सा खैरिन्धो । खैरं

स्वाच्छन्द्यं धरतीति खैरिन्धो निपातनात् ।
खैरिन्धो परवेशमस्था शिल्पकृत् स्ववशा

स्त्रियाम् । इति दन्व्यादौ रभसः । इत्यमर-
टीकायां भरतः ॥ अस्या रूपान्तरं खैरिन्धो

खैरिन्धिः इति च टौकात्तरम् ॥
खैरो, [न्] त्रि, खेनैव ईरितुं शीलमस्य । ईर

गती + णिनिः । स्वतन्त्रः । इत्यमरः । ३ । १ । १५ ॥
(यथा, महाभारते । १३ । १४२ । २१ ।

“सिद्धिवादिषु संसिद्धास्तथा वननिवासिनः ।
खैरिणो दारसंयुक्तास्तेषां धर्मैः कथं स्मृतः ॥”

स्वोपाज्जितः, त्रि, (खेनोपाज्जितः ।) स्वयम-
ज्जितः । स्वयमुपात्तः । यथा, पिता चेत् पुत्रान्

विभजेत् तस्य खेच्छा स्वयमुपात्तेऽर्थं पंचामहे
तु पितापुत्र्यास्तुल्यं स्वामित्वम् । इति विश्व-
सूत्रम् । अपि च । मनुविष्णु ।

“पठकन्तु पिता द्रव्यमनवाप्तं यदाप्रयात् ।
न तत् पुत्रंभजेत् सार्द्धमकामः स्वयमर्जितम् ॥”

तत् स्वयमर्जितमिति कृत्वा न विभजेदित्यन्वयः ।
एतत्तु स्वावरविषयम् । मख्यादावनुवृत्तेऽपि पितु-

रेव स्वाच्छन्द्यम् ।
“स्वावरं द्विपदञ्चैव यद्यपि स्वयमर्जितम् ।

तसम्भूय सुतान् सर्वान् न दानं न च विक्रयः ॥
पितुः प्रसादात् भुञ्जन्ते वस्त्राश्चाभरणानि च ।

स्वावरन्तु न भुञ्ज्येत् प्रसादे सति पठके ॥”
इति मिताक्षराष्टतवचनमपि पितामहधन

परम् । पित्रा च स्वोपाजितं स्वावरं दत्तं
भुञ्ज्यत एवेति । अन्यथा मूलभूतश्रुत्यन्तर-

कल्पनापत्तः । इति दायतत्त्वम् ॥ * ॥ स्वोपा-
जितं द्विविधम् । पित्राऽदधनाद्युपघातेन खेनो-

पाजितम् । तदनुपघातेन उपाजितञ्च । तदन-
विभागविधियथा । व्यासः ।

“अनाश्रित्य पितृद्रव्यं स्वशक्त्याप्नोति यद्वनम् ।
दायादभ्यो न तद्दद्यात् विद्यालब्धश्च यद्वेत् ॥”

काल्यायनः ।
“द्वंशहरोऽर्द्धहरो वा पुत्रवत्तार्जनात् पिता ॥”

पुत्रवित्तार्जनात् । ऋद्धिहीनो भावा द्रव्यवत्
प्रकाशते इति न्यायात् पुत्रार्जितावत्तात् । पितु-

र्द्धांशं च पितृवनानुपघातावषयं भ्रातृधनोप-
घातावषयश्च । अजंकस्य तु द्वंशत्वम् । भ्रातृ-

धनोपघाते तु तेषामप्येकांशित्वं वक्ष्यमाणवच-
नात् । पितुर्द्धहत्वन्तु पितृद्रव्योपघातादुप-

वत्त्वाद्वा इति दायभागः ॥ अनुपघाते पितुः
द्वंशहः । अजंकत्वात् स्वयमपि द्वंशहः ।
इतरेषामनंशित्वम् । भ्रातृद्रव्योपघाते तु तेषा-

मप्येकांशः । इति द्वंशहोऽशयोर्भेदकथनम् ॥ * ॥
माधारणधनार्जितेऽपि विशेषमात्रं व्यासः ।

“साधारणं समाश्रित्य यत्किञ्चित् बहनायुधम् ।
शीर्ष्यादिनाप्नोति धनं भ्रातरस्तत्र भागिनः ।

तस्य भागद्वयं देयं शेषास्तु ममभागिनः ॥”
अत्र भ्रातर इत्युपलक्षणं पितृव्यादयोऽपि

बोद्धव्याः । तस्यार्जकस्य । साधारणोपघाते
यस्य यावतोऽश्रयाव्यस्य महतो वा उपघात-

स्तस्य तदनुसारेण भागकल्पनं कार्या । इति
दायभागः ॥ इति च दायतत्त्वम् ॥

खौरसः, पुं, शिलापिष्टकल्कः । यथा,—
“खौरसः खरसः प्रोक्तः कल्को दृषदि पीषितः ॥”

इति शब्दचन्द्रिका ॥

ह, हकारः । स तु व्यञ्जनत्रयस्ति श्ववर्णः । अष्टम
वर्गीयचतुर्थवर्णश्च । तस्य उच्चारणस्थानं कण्ठः ।

इति व्याकरणम् ॥ (यथा च शिञ्जायाम् । १७ ।
“कण्ठ्या वहाविचुद्यशास्तालव्या शोष्ठजावुपु ॥”

अस्य स्वरूपं यथा,—
“हकारं शृणु चार्व्यङ्गि ! चतुर्वर्गप्रदायकम् ।

कुण्डलोद्भवसंयुक्तं रक्तविद्युद्गतोपमम् ।
रजःसञ्चतमोयुक्तं पञ्चदेवमयं सदा ।

पञ्चप्राणात्मकं वर्णं त्रिशक्तिसहितं सदा ।
त्रिविन्दुसहितं वर्णं हृदि भावय पार्वति ! ॥”

इति कामधेनुतन्त्रम् ॥ * ॥

(वङ्गीयवर्णमालायाम्) अस्य लेखनप्रकारो
यथा,—

“ऊर्द्धादाकुञ्चिता मध्यं कुण्डलोत्वं गता त्वधः ।
ऊर्द्धं गता पुनः सैव तासु ब्रह्मादयः क्रमात् ॥

मात्रा च पार्वती ज्ञेया ध्यानमस्य प्रचक्षते ॥
करीषभूषिताङ्गीञ्च सादृहासां दिग्गम्बराम् ।

अस्त्रिमात्रामष्टभुजां वरदामम्बुजेषाम् ॥
नागेन्द्रहारभूषाङ्गां जटामुकुटमण्डिताम् ।

सर्वसिद्धिप्रदां नित्यां धर्मकामार्थमोक्षदाम् ॥
एवं ध्यात्वा हकारन्तु तन्मन्त्रं दशधा जपेत् ॥”

इति वर्णोद्धारतन्त्रम् ॥ * ॥

अस्य नामानि यथा,—
“हः शिवो गगनं हंसो नागलोकोऽम्बिका-

पतिः ।

नकुलोशो जगन्नाथः प्राणेशः कपिलात्मजः ॥
परमात्मात्मजां जीवो यवाकः शान्तिदोऽङ्गनः

मृगा भयोऽरुणा स्थाणुः क्रुट्कूपवरावणः ॥
ऋक्षोऽश्विहरः शम्भुः प्राणशक्तिर्ललाटः ।

स्वकोपवारणः शूलो चैतन्यं पादपूरणः ।
महालक्ष्मीः परं शम्भुः शाखोष्ठः सोममण्डलः ॥”

इति वर्णोद्धारतन्त्रम् ॥ * ॥