

धौर्ध्माख्यौ तस्मात्ताः परिवर्जयेत् । पांशुवर्षे दिशां दाहे
 भोमायुविरुते तथा । श्वखरोद्रे च स्वति पङ्क्तौ च न
 पठेद् द्विजः । नाधीयीत श्मशानान्ते यामान्ते गोब्रजेऽपि
 वा । वसित्वा सैधुनं वासः आङ्घ्रिकं प्रतिगृह्य च ।
 प्राणिव वा यदि वा प्राणिव यत्किञ्चिच्छ्राङ्घ्रिकं भवेत् । तदा-
 लभ्यायनधरायः पाण्यास्रो हि द्विजः स्मृतः । चौरै-
 रूपद्भुते यामे संश्लभे चाग्निकारिते । आकालिकमनधरायं
 विद्यात् सर्वाङ्घ्रुतेषु च । उपाकर्मणि चोत्सर्गे तिरालं
 क्षपयं स्मृतम् । अष्टकासु त्वहोरात्रस्त्वन्नासु च रात्रिषु ।
 नाधीयीताश्चमारुह्यो न वृक्षं, न च हस्तिनम् । न नावं,
 न खरं, नोद्वं, नेरिणस्थो, न यानगः । न विवादे, न
 कलहे, न सेनायां, न सङ्गरे । न भुक्तमात्रे, नाजीर्णे, न
 वसित्वा, न स्नाने । अतिथिञ्चाननुज्ञाय, मारुते वाति
 वा भृशम् । रुधिरं च स्रुते गात्राच्छस्त्रेण च परि-
 क्षते । सामध्वनादृग्यजुषी नाधीयीत कदाचन । वेद-
 स्याधीत्य वायन्तमारुह्यकमधीत्य च” इति । याज्ञवल्क्यस्तु ।
 “त्पुत्रं प्रतेष्वनधरायः शिष्यत्विग्नुरुवन्धुषु । उपाकर्मणि,
 चोत्सर्गे, स्वशास्त्रोत्तिये ऋते । सन्ध्यागर्जितनिर्घात
 भूकम्पोल्कानिपातने । समाय वेदं द्युनिशमारुह्यकम-
 धीत्य च । पञ्चदश्यां चतुर्दश्यामष्टम्यां राक्षसतके ।
 चतुसन्धिषु भुक्त्वा वा आङ्घ्रिकं प्रतिगृह्य च । पशु-
 मण्डूकनकुलमार्जारश्वाहिमूषकैः । कतेऽन्तरे त्वहो-
 रात्रं, शक्रपाते, तथोच्छ्रये । श्वक्रोदुर्गर्भोलूकसाम-
 वाणात्तानिखने । असेध्यश्वशूद्रान्यश्मशानपतितान्तिके ।
 देशेऽशुचावात्मनि च विद्युत्सन्तितसंज्ञवे । भुक्त्वा-
 पाथिरम्भोऽन्तरर्द्धरात्रेऽतिमारुते । पांशुवर्षे दिशां दाहे
 सन्ध्यानीहारभीतिषु । धावतः पूतिगन्धे च शिष्टे च
 गृहमागते । खरोद्वयानहस्यश्चनौद्वेरेणरोहणे । सप्त-
 तिंशदनधरायानेतांस्तालकालिकान् विदुः” इति । वशिष्ठः ।
 “तस्मान्ध्यायाः सन्ध्यास्तमिते स्युस्तत्र शवे दिवाकोत्तौ
 नगरेषु कासं गोभयपर्युषिते परिलिखिते वा श्मशानान्ते
 शयानस्य आङ्घ्रिकस्य । मानवञ्चाल श्लोकसदाहरन्ति ।
 फलान्वापस्त्रिलान् भक्ष्यसथान्यच्छ्राङ्घ्रिकं भवेत् । प्रति-
 गृह्यायनधरायः पाण्यास्रा, ब्राह्मणाः स्मृता इति ॥
 धावतः पूतिगन्धिप्रसृतेरिणष्टकमारुह्यस्य, नावि, सेनायाञ्च,
 भुक्त्वा चार्द्धप्राणे, वाणशब्दे, चतुर्दश्यामभावास्रायामष्टम्रा-
 मष्टकासु प्रसारितपादीपस्यस्रोपाश्रितस्य गुरुसमीपे सिधु-
 नव्यपेतायां वाससा सिधुनव्यपेतेनानिर्घुक्ते न यामान्ते-

वर्द्धितस्य, मूत्रितस्योच्चरितस्य, यजुषाञ्च सायंशब्दे,
 वाजीर्णे निर्घातभूमौ च न चन्द्रसूर्योपरागेषु, दिङ्-
 नादपर्वतनादकम्पप्रयातेषूपूलरुधिरपांशुवर्षेष्वाकालिकम् ।
 उल्काविद्युत्सञ्ज्योतिप्रमपत्त्वाकालिकं वा । आचार्ये च
 प्रते तिरालमाचार्यपुत्रशिष्यभार्यास्वहोरात्रम् । चतुर्वि-
 योनिस्त्वन्धेषु च” इति । शङ्खोऽप्याह । अनध्यायेष्वध-
 यनं वर्जयेच्च प्रयत्नतः । चतुर्दशीं पञ्चदशीमष्टमीं राक्ष-
 सतकम् । उल्कापातं महीकम्पमशौचं यामविसृजम् । इन्द्र-
 प्रयागं सुरतं घनसंघातनिखनम् । वाद्यकोलाहलं युद्ध-
 मनध्यायं विवर्जयेत् । नाधीयीताभियुक्तोऽपि प्रयत्नान्न
 च वेगत” इति । “यद्दिनमहः क्रियते तद्दिनमनध्याय”
 इत्युक्तेः देवोत्सवादिदिनेऽपि अनध्याय इति केचित् तेन
 सारस्वतोत्सवे श्रीपञ्चमीदिवसे रथयात्रोत्सवादौ चानध्यायः ।
 “महानवस्रां द्वादश्यां भरण्यामपि पर्वसु । तथाक्षय-
 तृतीयायां शिष्यान्नाध्यापयेद्बुधः । साधमासे तु सप्तम्रां
 रथाख्यायाञ्च वर्जयेदिति” हारीतः । एवं नानास्मृत्युक्ते-
 श्वेषु च येन सर्वसंयहस्तथाचरणीयम् ।

अनन न० अन-भावे ल्युट् । जीवने, गतौ च “प्रागननवान्
 प्राण” इत्यादि वे०सा० ।

अननुगत लि० न अनुगतः । अनुगतभिन्ने अनुगतश्च तस्या-
 कारप्रतीतिप्रयोजको धर्मभेदः यथा घट इति बुद्धौ घटत्वम्
 एवं पटत्वम् तस्य सर्वत्र एकरूपेण प्रतीयमानत्वात् ।
 अननुगतश्च तत्तद्व्याक्तत्वादिकं तस्य सर्वत्र प्रतीत्यभावात् ।
 अपञ्चाङ्गते, अनधीने च ।

अननुगम पु० न अनुगमः अभावार्थे न०त० । अनुगमाभावे
 अनुगमश्च तस्यप्रतीतिप्रयोजकधर्मात्सुररणम् एतस्य
 न्यायादिदर्शनेषु भूरिप्रयोगः ।

अनन्त पु० नास्ति अन्तः गुणानां यस्य व० । “गन्धर्वाश्चरसः
 सिद्धाः किन्नरोरगचारणाः । नानं गुणानां जानन्ति तेना-
 नन्तोऽयमुच्यते” इत्युक्तलक्षणे विष्णौ, अनन्त ! “संसार-
 महासमुद्रे मग्नान् समभ्युद्धर वासुदेव !” इति भविष्य-
 पुरा० । “विष्णुर्वीरोऽनन्त” इति विष्णुसं० । मेघे । वज्रशीर्षे
 कत्वादपरिच्छिन्ने शेषनागे, तदवतारे बलभद्रे च । अन्तः
 परिच्छेदः देशतः कालतः वस्तुतश्च नास्ति यस्य । तस्मिन्
 परब्रह्मणि न० “सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्मेति” श्रुतिः ।
 “न व्यापित्वाद्देशतोऽन्तो नित्यत्वान्नापि कालतः । न वस्तु-
 तोऽपि सर्वात्मप्रादानन्त्यं ब्रह्मणि त्रिधा । देशकालान्य-
 वस्तूनां कल्पितत्वाच्च मायया । न देशादिकतोऽन्तोऽस्ति