

२ असुरभेदे पुः स च वृत्तासुरस्यावरजः । “क्रोधहन्ते ति  
यस्तस्य (वृत्तस्य) बम्बवावरजोऽसुरः । दण्ड इत्यभिवि-  
ख्यातः स आसीन्तपतिः चितौ” भा० चा० ६७० ।

३ असुरभेदे पुः क्रोधवर्जनशब्दे वृश्यस्

**क्रोधसम्भव** त्रिं सम्भवत्यस्मात् सम् + भू-अपादाने अप्  
क्रोधः सम्भवेऽस्य । कोपजाते “क्रोधात् भवति समोऽहः”  
गीतांभावे अप् ६५० । २ कोपोतपतौ “मात्त्वारमूर्धिका-  
स्यर्थे आकुटे क्रोधसम्भवे” क्रोधसम्भवे कोपोतपतौ”  
चा० त० रघुनन्दनः । [ बलो निशाचिह्नारी” सुश्रुतः  
**क्रोधालु** त्रिं क्रुध-चा० आलुच् । कोपशीले “क्रोधालुर्विपुल-  
**क्रोधिन्** त्रिं क्रुध-चिनि । कोपशुक्ते मारुतप्रकारेव  
तथात् भवति यथाह सुश्रुतः  
“सप्त प्रकारयो भवन्ति । दोषैः पृथक् इदिशः इसमस्तैश्च? ।  
शुक्रशोणितसंयोगे यो भवेद्वौष उत्कटः । प्रकृतिजैयते  
तेन तस्या मे चक्षणं इत्यु । तत्र जागरूकः श्रीतह्वैषी  
दुर्भगः स्तेषो भवत्यर्थं नार्थो गाम्बर्यं चित्तः स्फुटितकर-  
चरणोर्तितहृष्टश्वस्तुत्यक्षेषः क्रोधी दत्तनख्यादी च  
भवन्ति । अष्टुतिरट्टसौहृदः क्षतिष्ठः छशप्रस्तो भवनी-  
ततः प्रलापी । द्रुतगतिरट्टोनवस्थिताल्ला वियदिपि  
गच्छति सरस्मृतेण सुप्तः । अव्यवस्थितमत्त्वलुटिर्मन्द-  
रत्नधनसञ्ज्ञयमित्रः । किञ्चित्तेव विलपत्यनिवद्धं आरुत-  
प्रकृतिरेव भवन्त्यः” ।

**क्रोश** पु० क्रुश-भावे च च । श्रोदने रुक्षाहाने च । क्रोशति  
यतः अपादाने च । “हस्ते चतुर्भिर्भवतीह दण्डः क्रोशः  
सहस्रद्वितीयेन तेषाम्” लीला० व० उक्तेऽप्य० सहस्रकरमिते  
अध्यपरिमाणे “चतुर्हस्तोधरुदण्डो नालिका तद्युगेन च ।  
क्रोधोवदुः सहस्रे गव्यूतिश्च चतुर्गुणा” द्वेषांदा० मा-  
र्क० पु० उक्तेः “गव्यूतिः स्त्री क्रोशयुगम्” अमरोक्ते च  
तस्य गव्यूतेरर्द्धमानता प्रतीयते हेमाद्रिं दा० आदित्य  
पुराणे च “धनुः सहस्रे इव चापि गव्यूतिश्च दिश्यते” इत्यु-  
क्तप्रा त गव्यूतेर्द्विसहस्रधनुर्भितत्वात् तदर्द्धत्वेन चतुःस-  
हस्रहस्तभितत्वमपि क्रोशस्य कार्यविशेषे गद्याते इति  
भेदः । ३ सुहृत्ते “दशण्डे तु या पूजा तत्सर्वमन्तर्यं  
भवेत् । षष्ठे क्रोशे भवेशानि । तत्सर्वमन्तरोपमम् ।  
सप्तमे क्रोशके देवि ! द्रव्यतुलप्रां न संशयः । अतः परं  
भवेशानि । विषतुलप्रां न संशयः” इति गत्तिस० त०  
हृष्टले । “क्रोशार्द्धं प्रकृतिपुरस्तरेण गत्वा” रुपः

क्रोशतात् पु० क्रोशं व्याप्त तात्त्वः शब्दोऽस्य । इक्षायां हारा०

क्रोशधनि पु० क्रोशं व्याप्त ध्वनिरस्य । इक्षायां हारा०  
क्रोशयुग न० ६५० । क्रोशहयमिते गच्छतौ अमरः  
**क्रोशिन्** त्रिं क्रुश-चिनि । शब्दकारके उपभानपूर्वकतया  
समासे क्रोशिनि परे पूर्वपदस्यादुदात्तता । उष्ट्रकोशी  
**क्रोष्टुं** पुंख्ती क्रुश-तुन् । इष्टगाले अमरः असंबद्धौ  
सर्वेनामस्याने परे नित्यं लतीयादार्यचिं वा, स्त्रियां तु  
नित्यं लज्जत । क्रोटा क्रोष्टुरौ हे क्षोटा ! क्रोष्टुन् ।  
क्रोडा क्रोष्टुना क्रोष्टुभ्यामित्यादि स्त्रियां डीप्य क्रोड्नी ।  
“क्रोटा मायोरिन्द्रस्य औररुगः” “वजु० २४, १२ “शाह॒ ल्लस्य  
गुहां गून्धां नीचः क्रोटाऽभिमर्दीत” भा० चा० २१३ अ०  
२ यदुवंशे व्यपमेहे पु० । “क्रोष्टुरूप्यु राजेन्द्र ! वंश-  
कुत्तमसम्बव्ययम् । यदोर्वंशधररस्याय यज्ञनः पुरायकर्मि-  
णः । क्रोष्टोर्वंशं हि शुत्वेम सर्वपापैः प्रसुच्यते ।  
यस्यान्ववायजो विष्णुर्हरिर्द्विष्णुकुलोद्दहः” “गाम्बारी  
चैव भाद्री च क्रोष्टोर्मार्यो बभूवतुः” हरिं३५ अ० स्वार्थ्यैक ।  
इत्यगाले “क्रोष्टुकदीपियदनैर्वैर्चर्यमसुखस्तथा” भा०  
चा० १४० अ० । क्रोष्टुकपुच्छिका । क्रोष्टुर्गोत्रापत्यम् तुङ्गा०  
चूफ्ज् क्रोष्टुः क्रोष्टञ्च । क्रोष्टायन ततः स्वार्थं अस्त्रियां  
जग्रः । क्रौष्टायन्व तद्वोक्तापत्ये पुंसि स्त्रियान्तु न  
जग्रः । जातिवात् डीपे क्रौष्टायनी ।

**क्रोष्टुकपुच्छिका** स्त्री क्रोष्टुकस्य इत्यालस्य पुच्छमित्र पुष्पा  
मस्त्वस्य ठन् । पृश्निपरण्ठौस् (चाकुलिया) (रामवास्क)

**क्रोष्टुकमिखला** स्त्री क्रोष्टुकस्य मेखलेवास्यस्याः अच् ।  
पृश्निपरण्ठौ (चाकुलिया) रत्नमा०

**क्रोष्टुकर्ष** पिवादिकमेण तदृग्यामवार्षिनि स्त्रियां डीप्य  
**क्रोष्टुकशिरस्** न० “वातशोणितजःशोफः जातुमध्ये भहार-  
जः । शिरः क्रोष्टुकपूर्वन्तु स्थूलं क्रोष्टुक मूर्जवत्” सुश्रुतोक्ते  
वातजे रोगभेदे । क्रोष्टुकशिरः खञ्जपङ्गुलवातवेदनासु  
इत्यादि” “गद्यसीविशाची क्रोष्टुकशिरः खञ्जेत्यादि सुश्रुत-

**क्रोष्टुपाद** पु० वृषभेदे तस्य गोत्रापत्यम् इत्यु । क्रोष्टुपादि  
तद्वोक्तापत्ये अस्त्रियां बहुत्वे यस्कांतस्य लुक् । क्रोष्टु-  
पादाः स्त्रियान्तु क्रौष्ट्रपादाः । एवं क्रोष्टुमान, क्रोष्टुमा-  
यशब्दौ वृषभेदयोः तदपत्ये इत्यु बहुत्वे अस्त्रियाम्  
यस्कांदिं तस्य लुक् ।

**क्रोष्टुपुच्छिका** स्त्री क्रोष्टुपुच्छमित्रास्यस्याः ठन् । पृश्निप-  
रण्ठौस् (चाकुलिया) रत्नमा०