

रङ्गमन्त्राश्च कीर्त्तिताः । पूर्ववत् पद्मपत्रस्यः कर्त्तव्यश्च-
तिथोश्चर । गन्धधूपोपहारैश्च यथाशक्ति विधीयते ।
हरिव्रतं ब्राह्मणं “तैत्तिरीयगामिनी देवी लक्ष्मीकोऽस्तु
सदा प्रिया । द्वादशी च तिथिकोऽस्तु कामरूपी च जा-
यते” । हरिं प्रतीदं वचनम् “दत्ताशनो भवेद् यस्तु
द्वादश्यां तत्परायणः । स स्वर्गवासी भवति पुमान् स्त्री
ना विशेषतः” ।

हरिकालोत्तरं भविष्योत्तरे “शुक्ले भाद्रपदस्यैवं तृतीयायां
समाचरेत् । रत्नधान्यैः सवेकैः कृत्वा विहितश्राद्धे ।
खजूरेनारिकेलेश फलैश्च मधुरैस्तथा । मातुलाङ्गकु-
मैधान्यकैर्जम्बुकैस्तथा । गन्धैः धूपैः फलैर्धूपैर्भै-
रव्यैर्नौदकादिभिः । प्रोषयित्वा समासाद्य पद्मारागेण
भाविता । अष्टावाद्यादिभिर्गीतैः शुभैर्दिव्यैः कथानकैः ।
पूजनीया मञ्जाराज ! मन्त्रेणानेन भक्तितः । हरैर्नान्तः
ससुप्तम् ! हरिकाल ! हरिप्रिये ! । सर्वदा शस्त्रार्त्तस्थे ।
प्रणतार्त्तं हरि ! नमः । इत्यं संपूज्य तां देवीं दद्याद्दि-
प्राय दक्षिणाम् । कृत्वा जागरणं रात्रौ प्रभाते किञ्चि-
दुद्धते । रात्रौ सुवासिनीभिश्च सा नेया तु जलाशये ।
ततो जलाशये रक्ष्ये मन्त्रेणैव विमर्जयेत् । अर्चिता च
भया भक्त्या गच्छ देवि ! सुरालयम् । मम दौर्भाग्य-
नाशाय पुनरागमनाय च । एवं चः पाण्डवश्रेष्ठ !
हरिकालोत्तरं चरेत् । प्रतिवर्षं विधानेन नारी वा
भक्तितम्परा । गीत्वा यत् फलमाप्नोति तदन्वयेन न
लभ्यते” ।

परिशिष्टम् ।

सामलकैकादशीव्रतं स्कन्दपुराणप्रभासखं “फाल्गुनस्य षिते
पक्षे एकादश्यामुपोषितः । स्नात्वा नद्यां तडागे वा
वाप्यां कुपे नद्येऽपि वा । गत्वा गिरौ वने वापि यत्र
था प्राप्यते शिवा । क्षीरोदे मथ्यमाने तु यदा हृत्तः
ससुप्तितः । आसर्त्तन्वेवदैत्यानां तेन सामलकी सृता ।
तस्मिन् हृत्ते स्थिता लक्ष्मीः सदा पितृगृहे नृप ! ।
शिवालक्ष्मीस्थितो हृत्तः सेव्यते सुरसप्तमैः । देवैर्ब्रह्मा-
दिभिः सर्वैर्दक्षैश्चोऽपि वैष्णवः कृतः । तत्र गत्वा हरिः
पूज्यो हृत्तमूलैः वा शिवा । पूज्या धूपैः शुभैरात्रौ
कार्यं जागरणं नरैः । अष्टाधिकशतैः कार्यां फलै-
कस्याः प्रदक्षिणा । प्रदक्षिणीकृत्य ततो भोक्तव्यं तु

फलं नरैः । करकं जलपूर्णं तु कर्त्तव्यं पात्रसंयुतम् ।
हविष्यान्नन्तु कर्त्तव्यं कथाश्रवणतत्परैः । सुच्यन्ते दे-
हिनः पापैः कलिजैः कायसम्भवैः । देहान्ते ये नराः
पूर्वं पूज्यन्ते हरिभन्दिरम्” ।
एतानि व्रतानि प्रायेण हेमाद्रिव्रतखण्डोक्तानि प्रसङ्गा-
गतान्यपि कानिचिदुक्तानि । अन्यान्यपि व्रताकांदावु-
क्तानि दृश्यानि नैमित्तिकानि प्राजापत्यादीनि व्रतानि
तु तत्तच्छब्दे उक्तानि दृश्यानि । [शिवस्तारे च अक्षरः ।
व्रतति स्त्री व्रत-अति शृणो वा ङीप् । षडतायाम् ।
व्रतभिन्ना स्त्री व्रताङ्गं भिन्ना । उपनयनकालविहित-
भिन्नायां तद्विधिः संस्कारतत्त्वे दर्शितो यथा
“अथ भैक्ष्यञ्चरति” । अथ शब्दस्त्वस्त्रीमादित्योपस्थानम-
ग्निप्रदक्षिणञ्च शंसति । “प्रतिगृह्ये पतितं दण्डमुपस्थाप्य
च भास्करम् । प्रदक्षिणं परीत्याग्निं चरैर्जैर्भ्यः यथा-
विधि” इति महुवचनात् । “भिन्नासमूहं भैक्ष्यं तञ्चरति
आहरति इत्यर्थः । “मातरभेवाग्ने ये चान्ये ब्रह्मदो या-
वत्यो वा सन्निहिताः स्युः” । याचते इत्यध्याहार्यम् ।
ब्रह्मदोः स्निग्धहृदयः स्वसादयः तथाच मनुः “मातरं
वा स्वसारं वा मातृवा भगिनीं निजाम् । भिन्नेत भिक्षां
प्रथमं याचैनं नावमानयेत्” । सन्निहितास्तद्देशस्थाः न
तु प्रतिगृह्ये गत्वा । (भवति ! भिक्षां देहीति) ब्रह्मण्य-
भिन्ना प्रयोगः । तथा च मनुः “भवत्पूर्वं चरैर्भैक्ष्यमुप-
वीतो द्विजोत्तमः । भवन्नाध्यन्तु राजन्वो वैश्यस्तु भव-
दुत्तरम्” । “आदिमध्यावसानेषु भवच्छब्दोपलक्षिता । ब्राह्म-
ण्यक्षत्रियविशं भैक्ष्यचर्यां यथाक्रमम्” इति याज्ञ-
वल्क्यवचनात् । आचार्याय भैक्ष्यं प्राणपत्य वेदयति
(समर्पयति) भोरिति” । “आचार्याय निवेद्य प्रतिगृह्णीया-
दिति” गृह्यान्तरवचनात् । भैक्ष्यं भोरिति निवेदनमन्तः ।
भैक्ष्यस्य संस्कारार्थत्वात् आचार्याय निवेद्या स्वयं तदेव
भुञ्जीत । तथा च मनुः “समाहृत्याय तद्भैक्ष्यं यावदन्न-
ममायया । निवेद्या गुरवेऽस्त्रीयात् आचार्यः प्राणसुखः
शुचिः” । आचार्यश्च भाणवकाय भैक्ष्यं प्रदाय कर्मशेषं
समापयेत्” ।

व्रतसंग्रहं पुं इति । व्रतसंग्रहार्थं कतदोक्त्यायाम् । हेमचं
व्रतादेशं पुं व्रतमादिशतेऽत्र आ+दिश आधारे ल्युट् ।
उपनयने तत्र हि आचार्येण साणवकस्य व्रतमादिशते ।
व्रतिन् पुं व्रतमस्यास्ति इति । [व्रतधारके रयजमाने च ।
अक्षरः ।