

शिलाभेद पु० शिलाभयि भिनत्ति भिट-अण् । १पाषाण-  
भेदिदृष्टे रत्नभा० २पाषाणभेदकास्त्रे च ।

शिलारथा स्त्री शिवेव रत्ना । काष्ठकदल्यां राजनि० ।

शिलावल्का स्त्री शिवेव कठिनः वल्को यस्याः । (शिलावाक्य)

इति प्रसिद्धे वल्कभेदे शिलात्वगप्यत्र राजनि० [त्रिका०]

शिलाव्याधि पु० शिलाया व्याधिरिव । शैलेये गन्धद्रव्ये

शिलासन न० शिला कासनं यच्च । शैलेये गन्धद्रव्ये शब्दर०

२शिलानिर्मिते कासने च ।

शिलासार न० शिलायाः सार इव । लोहे हेनच० ।

शिलि पु० शिल-कि । १भूजंपन्नद्रव्ये शब्दभा० । दाराधःको

२काष्ठे ( गोवराट ) स्त्री शब्दर० । ३भेदकां ४कृत्वाक-

पुष्पे ५स्तम्भगोष्ठं च मेदि० स्त्री लोप ।

शिलिन्द पुंस्त्री० शिलिं ददाति दा-ञ् प्रथो० अनामख्याते

मत्स्यविशेषे “शिलिन्दः क्षेपको नन्यो विपाके मधुरो

शुद्धः । आभगतकरो हृद्यो घातपित्तहरो मतः”

राजवल्लभः । स्त्रियां लोप ।

शिलीम्बु न० शिलीं धरति छ-ञ् प्रथो० लुम् । १कदली-

पुष्पे २कवके च मेदि० ३शिष्टायां विभः । [दारा०]

शिलीम्बुक न० शिलीम्बु इव इवार्थे-कम् । गोपयन्मन्त्रके

शिलीपद पु० शिलो दाराधःकाष्ठकविव पदवशात् । रोग-

भेदे (गोट) शब्दर० प्रथो० । श्लोपदवत्त्व न० भावप्र० ।

तस्मिन्नादि भावप्र० लुम् यथा

“पुराणोदकभूविषाः सर्वसुं च शीतलाः । द्वे देशा-

क्षेत्रे जावन्ते श्लोपदानि विशेषतः” । विशेषत इति

यचनेनाम्बलादि श्लोपदं भवतीति बोध्यते । अथ श्लो-

पदस्य सामान्यलक्षणमाह “यः सज्जरोवङ्गलक्षणो

भ्रशक्तिः शोषो लघ्वां पाहनतः क्षमेव । तत् श्लोपदं

स्यात्करुणनेत्रशिलीषणासाक्षपि कैचिदाहुः” । तन्नि-

विषम् वातिकं पैतिकं श्लोपदमेति । तत्र तेषां क्रमेण

लक्षणान्याह “वातजं क्षण्यरुणं हि स्फुटितं तीव्र-

वेदनम् । अनिमित्तकृच्छ्रास्य वङ्गयो ज्वर एव च ।

पित्तजं पीतवङ्गायं हाहज्वरद्युतं भ्रशम् । श्लोपकन्तु

भवेत् क्षिण्यं तथा पाण्डुरमस्वरम् । शीघ्रप्येतानि

जानीयात् श्लोपदानि कफात् पुनः । शुक्लञ्च मह-

त्तञ्च यथासाक्षि विना कफात्” । अथासाध्यमाह

“न तमीकमिव सञ्जातं कष्टकैरपचोयते । अर्वादाकन्त-

हत्तु वर्षनीयं विशेषतः । अत् श्लोपिकाहारविहार-

जातेजाते तथाभूरिकफस्य पुंसः । साक्षात्सत्युत्तमव-

विह्वं सकलकुक्कुषि विवर्जनीयम्” अचिकित्स्यत्वादिनि-  
शेषः । [शुभ्र ४जलोभते च शब्दर० ।

शिलीमुख पु० शिलीव मुखमस्य । १भ्रमरे २वाये अमरः ।

शिलीस्रय पु० शिलानास्रस्रयो यत्र । पर्वते अमरः ।

शिलीच्छ पु० शिलीच्छः चक्रि-वञ् । उपान्तश्रयात् क्षेत्वात्  
शेषावचयने ।

शिलीत्य न० शिलाया अन्तिष्ठति उट्-स्या-क । शैलेये  
गन्धद्रव्ये राजनि० । शिलोद्भवाद्योऽप्यत्र ।

शिल्प न० शिल्-पक् । चित्रकलादिकर्मसु अमरः । २स्रुचि  
मेदि० । तदारण्यसङ्घर्तः स्रुचि० अज्ञो यथा

“स्रुचिप्रवक्ष्यपचरे चो सुती वा खः। लगने । विधौ

स्रुचौववर्गस्ये शिलारम्यः प्रशस्यते” ।

शिल्पकारिन् त्रि० शिल्पं चित्रादिकलां करोति क-णिनि ।  
चित्रादिकर्त्तरि ।

शिल्पका स्त्री शिल्पनिव कायति कै-क । तच्चभेदे राजनि०

शिल्पशाला स्त्री इत० चित्रकारादीनां चित्रकरणगृहे अमरः

शिल्पशास्त्र न० शिल्पशापनं शास्त्रम् । वास्तुविद्यादिज्ञा-

पके शास्त्रे ।

शिल्पिन् त्रि० शिल्पं वेत्त्यधीते वा इति । ३चित्रादिकर्म-  
करे अमरः । २कोषदसौषधी स्त्री मेदि० लोप ।

शिव न० शो-वन् प्रथो० । १मङ्गले अमरः । २सुखे ३अले  
अथादि० । ४सैख्ये सासुद्रे च ५सुखे हेनतटङ्गणे च

राजनि० । ७मङ्गलवति त्रि० ८पद्महादेवे पु० अमरः । एवं

९मोक्षे १०कीलपदके ११बाबुके १२शुगुसुको १३वेदे

१४पुण्डरीकवर्षे १५कल्पसुरे १६पारदे राजनि० ।

१७देवे शब्दर० । १८चक्रि अथादि० । १९विष्कृन्नादिभू

मध्ये विंशतितमे शोभे च पु० ल्यो०त० । “शिवसद्वैतं

दुरीयं मन्यन्ते” श्रुत्युक्ते २०सद्वैतब्रह्मणि न० ।

शिवका पु० शिव-इव इवार्थे कम् । १कीलके अमरः गवां  
गात्रकण्डूयनार्थे मोक्षे निखाते २काष्ठे च भरतः ।

शिवकाक्षी स्त्री इत० । पुरीभेदे ।

शिवधर्मज्ञ शिवधर्माज्जायते जन-ड । मङ्गलपदके

“पुरा दक्षविनाभाव कुपितस्य त्रिगुलिनः । अपतत्

भीमवृत्तस्य स्नेदविन्दुर्लंबाटजः” इत्यादिना वीरमद्रोत्-

पत्तिहत्या तत्रैव मङ्गलपदकपतामाह “शान्तिप्रदानात्

सर्वेषां यहायां प्रथमो भव । प्रेक्षिष्यन्तो जनाः पूजां

करिष्यन्ति मतं मम । अङ्गारक इति ख्यातिं गमिष्यति

धरातज ।” मत्स्यपु० ६८अ० ।