

दृश्यसिद्धं सर्वं यत्किञ्चित् सचराचरम् । मनसोद्घा-
न्मनीभावे द्वैतभावः प्रणश्यति । ज्ञेयवस्तुपरित्यागा-
द्विलयं याति मानसम् । मानसं विलयं याते कैवल्य-
सधि कल्पते । लयो लय इति प्राङ्गः कीदृशं लयलक्ष-
णम् । स पुनर्वसिनोत्यागो लयोविषयविस्फुटिः । एवं
नानाविधोपायाः सस्यकृत्स्नानुभवान्विताः । समाधि-
मार्गाः कथिताः पूर्वाचार्यैश्चहात्मभिः । सुषुम्णायै
कुण्डलिन्यै सुधायै चन्द्रजन्मने । मनोन्मन्यै नम-
स्तुभ्यं सहाशक्तप्रैश्चिदात्मने । आसक्ततत्त्वबोधानां मूढ-
नामाप्रि सन्मतम् । प्रोक्तं गोरक्षनाथेन नादोपास-
नसुच्यते” हठप्र० ।

नादानुसन्धानप्रथमः । आदिनाथेन सपादकोटिप्रकाराः
कथिता जयन्ति । नादानुसन्धानकमेव कार्यं सन्यासहे-
नान्यतमं लयानाम् । सन्तापनस्थितो योगी सुदृढं स-
न्धाय शम्भवीम् । शृणुयाद्दक्षिणे कर्णे नादमेकान्तके
सुधीः । काष्ठैः प्रवर्तितो वर्ङ्गः काष्ठेन सह शस्यति ।
नादे प्रवर्तितं चित्तं नादेन सह लीयते । अत्रण-
सुखनयननासानिरोधनेनैव कर्तव्यः । सुषुम्णामार्गेण
स्फुटयसन्नः श्रूयते नादः” हठप्र० ।

‘आरम्भश्च घटश्चैव तथा परिचयस्तथा । निष्पत्ति-
श्चेति योगेषु स्यादवस्थाचतुष्टयम् । विस्मृत्य सकलं
बाह्यं नादे दुग्धाम्बुवज्ररः । एकीभूयाथ सहसा चिदा-
काशे विलीयते । ओदासीन्यपरो भूत्वा सदाभ्यासेन
संयमी । चन्मनीकरणं सद्यो नादमेवावधारयेत्” । शीत
काले शौपटी वा कटी वा पथ्याहारे गोपथे वा पथे वा
भस्त्रे भिन्नाहन्दारण्यकन्दं पाणौ द्रोणीकर्परं भोज्य
पात्रम् । सर्वचिन्तां परित्यज्य सर्वकाले च सर्वदा । नाद-
मेवाहसन्धते नादे चित्तं विलीयते” हठप्र० ।

आरम्भावस्था “ब्रह्मपन्थिभवेद्ब्रह्म आनन्दः शून्यसम्भवः ।
विविलक्षणिको देहे श्रूयतेऽनाहृतो ध्वनिः । सम्पूर्ण-
हृदये शून्ये आरम्भो योगवान् भवेत्” हठप्र० ।

घटावस्था “द्वितीयावां घटीकस्य वायुर्भवति मध्यमः । दृढा-
समी भवेद्यां गी ज्ञानो देवसमस्तथा । विष्णुपन्थियंदा-
भिन्नः परमानन्दस्त्वचकः । अतिशून्यपिभेदश्च भेरी-
शब्दस्तथा भवेत्” हठप्र० ।

परिचयावस्था “तृतीयपन्थिभेदे तु जायते मर्दल
ध्वनिः । सहाशून्यं तथा याति सर्वसिद्धसमाश्रयम् ।
चित्तानन्दं ततो जित्वा सहजानन्दसम्भवः । दोष

दुःखक्षुधानिद्राजराभ्यु विवर्जितः । रुद्रपन्थिं ततो
नित्या सर्वपीठगतोऽनिलः” हठप्र० ।

निष्ठावस्था “निष्ठातो वैष्णवः शब्दः कण्ठवीणाकण्ठो भवेत् ।
एकीभूतं तथा चित्तं राजयोगाभिधायकम् । हृदिहृत्-
रक्तसौ योगीश्वरसमी भवेत् । अस्तु वा नास्तु वा
सुक्तरत्नैवास्त्रिहृतं सहत् । लयास्यसिद्धं सौख्यं
राजयोगादवाप्यते । राजयोगपदं प्राप्तं सुखोपायश्च चेत-
साम् । हठं विना राजयोगो राजयोग विना हठः ।
सहः प्रलयसन्धायी जायते नादजो लयः” हठप्र० ।

नादानुसन्धानं तत्फलञ्च “नादानुसन्धानसमाधिभाजां योगी-
श्वराणां हृदये प्रकृष्टम् । आनन्दमेकं वचसामवाच्यं ज्ञा-
नाति तत्त्वं गुरुनाथ एव । कर्णौ पिधाय हस्ताभ्यां यं
शृणोति ध्वनिं सुनिः । तत्र चित्तं स्थिरीकुर्यादावत्
स्थिरपदं ब्रजेत् । सर्वचिन्तां परित्यज्य सावधानेन चेतसा ।
नादमेवाहसन्धते योगसास्रज्यमिच्छता । सकरन्दं पितृन्
शृङ्गो गन्धाद्वापेवते यथा । नादासक्तं तथा चित्तं
विषयाद्वा हि काङ्क्षति । नादश्रवणतश्चित्तमन्तरङ्गमुज-
ङ्गमः । विस्मृत्य सर्वमेकाग्रं कुत्रचिद्वा हि धावति ।
मनोमत्तगजेन्द्रस्य विषयोद्यानचारिणः । नियामनसक-
थोऽयं निनादो निशिताद्भुशः । नादोऽन्तरङ्गसारक-
बन्धने वागुरायते । अन्तरङ्गतरङ्गस्य रोधे बाधायतेऽपि
च । अन्तरङ्गस्य जविनो वाजिनः परिघायते । नादो-
पास्तरतो नित्यमवधार्यापि योगिनः । अश्रयस्थानो
नादोऽयं दाह्यमावर्त्तयेत् ध्वनिम् । पक्ष द्विलेपमखिलं
जित्वा योगी सुखी भवेत् । श्रूयते प्रथमाभ्यसे नादो
नानाविधो सहान् । वर्द्धमाने ततोऽभ्यासे श्रूयते
सृच्छसृच्छतः । धादौ जलधिजीमूतभेरीनिर्भरनि-
खनः । मध्ये मर्दलशङ्खं त्यवगटाकोलाहलस्तथा । अन्ते
तु किङ्किणीशब्दवीणाश्रमरनिखनः । इति नानाविधो
नादः श्रूयते देहसन्धतः । सहति श्रूयमाकेऽपि
मेघमेथ्यां देके ध्वनौ । तत्र सृच्छतरं ध्वानं नादमेव
पराश्रयेत् । यत्र कुत्रापि वा नादे लभति प्रथमं मनः ।
तत्रैव तत् स्थिरीभूय तेन सबलं विलीयते । घट्टा-
निनादसक्तस्य शङ्खान्तःकरणस्य तु । अनाहृतस्य शब्दस्य
तस्य शब्दस्य यो ध्वनिः । ध्वनेरन्तर्गतं ज्याति-
हृद्यशान्तर्गतं मनः । तन्मनो विलयं याति तद्विष्णोः स-
रसं पदम् । तावदाकाशसङ्कल्पो यावत् शब्दः प्रवर्त्तते ।
निःशब्दं तत्परं ब्रह्म परमात्मा समीर्यते । यत् किञ्चि-